

# Kapcsolatok



## A SZÜLŐK ÉS AZ ISKOLA SZÜLŐI MUNKAKÖZÖSSÉG

| OSZTÁLY | SZÜLŐI MUNKAKÖZÖSSÉG TAGJAI                 |
|---------|---------------------------------------------|
| 7. a    | Szabó Krisztina, Hevesi Judit               |
| 8. a    | Horváth Szabolcsné, Mészárosné Dobó Klára   |
| 8. b    | Kovács Csilla, Ördög Mihály                 |
| 9. a    | Szabó Zsolt István, Marton Imelda           |
| 9. b    | Kopasz Ágnes, Bihal Kis Éva                 |
| 9. c    | Bezdány Edit, Újváriné Adai-Simon Beatrix   |
| 10. a   | Atlasz Henrik (elnök), Horváthné Tóth Judit |
| 10. b   | Faragó Tibor, Horváth Helga                 |
| 10. a   | Balázs Veronika                             |
| 11. b   | Gaál Kinga                                  |
| 12. a   | Pomázi Adrienne, Simonné Kószó Magdolna     |
| 12. b   | Szakál Adél, Zsóri Klára                    |

## BÖLCSEK TANÁCSA

| A BÖLCSEK TANÁCSÁNAK TAGJAI |                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9. a                        | Dr. Balogh Elemér, Dr. Balogh Elemérné Hartwig Ágnes, Gonda István, Gonda Istvánné Fekete Éva, Valkony Károly, Valkonyné Kelemen Ildikó, Novák Tibor, Tompa Mária, Miklós István |
| 9. b                        | Rózsa Theodóra, Ocskó Géza                                                                                                                                                       |
| 10. a                       | Csikotáné Sponner Zsuzsanna, Horváthné Tóth Judit, Toppantó Gabriella Anikó                                                                                                      |
| 10. b                       | Hlavács Erika                                                                                                                                                                    |
| 11. a                       | Balázs Veronika, Bauer József                                                                                                                                                    |
| 11. b                       | Modok László, Modokné Tanács Marianna, Veres Csaba Attila, Veresné Koncz Mária, Rábai József, Rábai Józsefné Kalmár Zsuzsanna                                                    |
| 12. a                       | Kunstár László, Kunstárné Máriaföldy Erzsébet, Sinkó József, Sinkó Józsefné, Dr. Oltványi György, Dr. Treer Mária                                                                |

- |                       |                                                                         |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| <b>Szeptember 17.</b> | A szülői munkaközösség véleményezte az iskolastruktúra változás tervét. |
| <b>Szeptember 24.</b> | A Bölcsék Tanácsa véleményezte az iskolai struktúraváltozás tervét.     |
| <b>December 4.</b>    | A Bölcsék Tanácsa ülésezett.                                            |
| <b>Június 3.</b>      | A tanév évváró megbeszélése                                             |

## ALAPÍTVÁNYI BÁL



## TÁMOGATÓK ÉS PÁLYÁZATI PROGRAMOK

|                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Nyertes Program</b></p> <p><b>Összeg Támogató</b></p> | <p><b>Dugonics András Piarista Gimnázium</b><br/> <b>A Dugonics András Piarista Gimnázium Nyílt Altétika Versenye</b><br/> 2012-2013. tanévben megrendezendő sportversenyek támogatására<br/> <b>441 000 Ft</b><br/> <b>Az Emberi Erőforrások Minisztériuma megbízásából az Oktatáskutató és Fejlesztő Intézet és az Emberi Erőforrás Támogatáskezelő</b></p>                                                                                                                             |
| <p><b>Nyertes Program</b></p> <p><b>Összeg Támogató</b></p> | <p><b>Dugonics András Alapítvány</b><br/> <b>Együtt a szeretet útján</b><br/> Családbarát közgondolkodás népszerűsítése és a nők és férfiak közötti harmonikusabb együttműködés elősegítése<br/> <b>300 000 Ft</b><br/> <b>Emberi Erőforrások Minisztériuma Szociális-, Család- és Ifjúságügyért felelős Államtitkársága - Nemzeti Család- és Szociálpolitikai Intézet</b></p>                                                                                                            |
| <p><b>Nyertes Program</b></p> <p><b>Összeg Támogató</b></p> | <p><b>Dugonics András Alapítvány</b><br/> <b>KERT – női és férfi szerepek, családi életre nevelés</b><br/> Családbarát közgondolkodás népszerűsítése és a nők és férfiak közötti harmonikusabb együttműködés elősegítése<br/> <b>250 000 Ft</b><br/> <b>Emberi Erőforrások Minisztériuma Szociális-, Család- és Ifjúságügyért felelős Államtitkársága - Nemzeti Család- és Szociálpolitikai Intézet</b></p>                                                                               |
| <p><b>Nyertes Program</b></p> <p><b>Összeg Támogató</b></p> | <p><b>Dugonics András Alapítvány</b><br/> <b>Közösen a természetben 2014</b><br/> Gyermekek- és fiatalok közösségeinek és ifjúsági civil szervezetek rendezvényeinek (kiemelten tábor és ifjúsági turizmus) támogatása<br/> <b>310 896 Ft</b><br/> <b>Emberi Erőforrások Minisztériuma Szociális-, Család- és Ifjúságügyért felelős Államtitkársága - Nemzeti Család- és Szociálpolitikai Intézet</b></p>                                                                               |
| <p><b>Nyertes Program</b></p> <p><b>Összeg Támogató</b></p> | <p><b>Dugonics András Piarista Gimnázium</b><br/> <b>Temészetudományos kompetencia fejlesztése a szegedi piarista gimnáziumban</b><br/> „A matematikai, a természettudományos és a műszaki, informatikai kompetenciák, valamint a szakmatanuláshoz szükséges kompetenciák erősítése a köznevelési intézményekben”<br/> <b>800 000 Ft</b><br/> <b>Az Emberi Erőforrások Minisztériuma megbízásából az Oktatáskutató és Fejlesztő Intézet és az Emberi Erőforrás Támogatáskezelő</b></p>  |

|                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Nyertes Program</b></p> <p><b>Összeg</b><br/><b>Támogató</b></p> | <p><b>Dugonics András Piarista Gimnázium</b><br/> <b>Értékmentés 2014 - Tehetséggyondozó műhelyek jó gyakorlatainak bemutatása</b><br/> A tehetséges fiatalok felkészítését végző, kiváló programmal dolgozó alapfokú művészeti oktatási intézmények támogatása<br/> <b>1200 000 Ft</b><br/> <b>Az Emberi Erőforrások Minisztériuma megbízásából az Oktatáskutató és Fejlesztő Intézet és az Emberi Erőforrás Támogatáskezelő</b></p>  |
| <p><b>Nyertes Program</b></p> <p><b>Összeg</b><br/><b>Támogató</b></p> | <p><b>Mester Tanoda</b><br/> <b>A civil szervezetek társadalmi szerepvállalásának segítése, a civil szervezetek működési költségeihez való hozzájárulás révén</b><br/> <b>800 000 Ft</b><br/> <b>Nemzeti Együttműködési Alap</b></p>                                                                                                                                                                                                   |
| <p><b>Nyertes Program</b></p> <p><b>Összeg</b><br/><b>Támogató</b></p> | <p><b>Mester Tanoda</b><br/> <b>Moldvai csángó-magyar énekes és hangszeres zenei hagyományok ápolása</b><br/> <b>484 000 Ft</b><br/> <b>Nemzeti Tehetség Program</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p><b>Nyertes Program</b><br/> <b>Összeg</b><br/> <b>Támogató</b></p>  | <p><b>Mester Tanoda</b><br/> <b>Kincskereső - Közösségformáló családbarát programok</b><br/> <b>500.000 Ft</b><br/> <b>Emberi Erőforrások Minisztériuma Szociális-, Család- és Ifjúságügyért felelős Államtitkársága - Nemzeti Család- és Szociálpolitikai Intézet</b></p>                                                                                                                                                            |
| <p><b>Nyertes Program</b></p> <p><b>Összeg</b><br/><b>Támogató</b></p> | <p><b>Mester Tanoda</b><br/> <b>XIII. Kobzos – énekes – hegedűs - furulyás moldvai népzenei kurzus támogatása</b><br/> <b>300.000 Ft</b><br/> <b>Magyar Művészeti Akadémia</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                   |

## A MESTER TANODA ALAPÍTVÁNY 2013. ÉVI KÖZHASZNÚ TEVÉKENYSÉG BESZÁMOLÓJA

| <i>Bevétel</i>                        | <i>ezer Ft</i> | <i>%</i>    |
|---------------------------------------|----------------|-------------|
| <b>Közhaszsnú tevékenység bevétel</b> | 1.283          | 28%         |
| <b>Adomány</b>                        | 121            | 3%          |
| <b>SZJA 1%</b>                        | 26             | 1%          |
| <b>Egyéb</b>                          | 3.150          | 68%         |
| <b>Összesen</b>                       | <b>4.580</b>   | <b>100%</b> |

| <i>Kiadás</i>                               | <i>ezer Ft</i> | <i>%</i>    |
|---------------------------------------------|----------------|-------------|
| <b>Dologi jellegű szolgáltatás összesen</b> | 3.305          | 86%         |
| <b>Béreköltség</b>                          | -              | -           |
| <b>Személyi jellegű ráfordítások</b>        | 225            | 6%          |
| <b>Értécsökkenési leírás</b>                | 203            | 6%          |
| <b>Egyéb</b>                                | 70             | 2%          |
| <b>Összesen</b>                             | <b>1.109</b>   | <b>100%</b> |

## A DUGONICS ANDRÁS ALAPÍTVÁNY 2013. ÉVI BESZÁMOLÓJA

|                                                           |                  |
|-----------------------------------------------------------|------------------|
| <b>BEVÉTEL</b>                                            | <b>7.758.890</b> |
| <b>Adomány</b>                                            | <b>6.356.183</b> |
| <b>Ebből: társaságok</b>                                  | <b>161.733</b>   |
| <b>magánszemélyek</b>                                     | <b>6.194.450</b> |
| <b>SZJA 1 %</b>                                           | <b>917.286</b>   |
| <b>Kamat</b>                                              | <b>85.420</b>    |
| <b>Pályázati bevétel</b>                                  | <b>400.000</b>   |
| <b>Kerekítési különbözet</b>                              | <b>1</b>         |
| <b>KIADÁS</b>                                             | <b>7.534.832</b> |
| <b>Anyagjellegű ráfordítások</b>                          | <b>1.605.975</b> |
| <b>Támogatások</b>                                        | <b>5.928.850</b> |
| <b>Ebből: Dugonics András Piarista Gimnázium</b>          | <b>2.324.200</b> |
| <b>Művészetoktatásban résztvevő diákok</b>                | <b>1.711.500</b> |
| <b>Diákok étkezési, tankönyv- és szociális támogatása</b> | <b>718.250</b>   |
| <b>Diákok éves úszóbérlete</b>                            | <b>570.000</b>   |
| <b>Kézilabda diákolimpia</b>                              | <b>144.900</b>   |
| <b>Sík Sándor Piarista Egyetemi Szakkollégium</b>         | <b>460.000</b>   |
| <b>Kerekítési különbözet</b>                              | <b>7</b>         |
| <b>Eredmény (nyereség)</b>                                | <b>224.058</b>   |



## ÉRTÉKMENTÉS 2014. TEHETSÉGGONDOZÓ PROGRAM

Az „Értékmentés 2014. - Tehetség-gondozó műhelyek jó gyakorlatainak bemutatása” (NTP-AMI-13-0168) címet viselő tehetséggondozó program a meg-lévő jó gyakorlatot folytatta, biztosítva a sikeresen lezajlott Értékmentés 2012. és Értékmentés 2013. tehetséggondozó programok folyamatosságát. A kiválóra minősített Alapfokú Művészeti Iskolánk Értékmentés tehetséggondozó program-ja az Emberi Erőforrások Minisztériuma tá-mogató megbízásából, az Oktatókutató és Fejlesztő Intézet „A tehetséges fiatalok felkészítését végző, kiváló programmal dolgozó alapfokú művészetoktatási intéz-mények támogatása” címmel kiírt nyílt pá-lyázati program kereteiben valósult meg. Az Értékmentés tehetséggondozó prog-ramban négy művészeti ág: zene-, tánc-, színház- és képzőművészet - nyelvén szól-tunk a tehetséggondozó műhelyek mun-káiban résztvevő növendékekhez, akik a létrehozott alkotásaikkal kommunikáltak a változásról, a fejlődésről s a követendő örök értékekről. Az Értékmentés tehet-séggondozó programmal, társadalmunk megváltozott körülményei között, lehet-séges válaszokat kerestünk az új pedagó-giai kihívásokra.

A program zenei csoportja a már kiválóan teljesítő Népzenei Kamaraműhely volt, 23 fő résztvevővel.

Fábrí Géza kobzos előadóművész, népze-ne tanár, aki egyben a tehetséggondozó program szakmai vezetője, a projekt-záró napon nagy meglepetéssel szolt szakmai értékelőjében a zenei műhelyek munkájáról. A népi ének foglalkozást Fábrí-Ivánovics Tünde vezette, a népi he-gedűsöket Lipták Dániel fejlesztette.

A képzőművészeti csoport szakmai mun-káját Barkos Beáta tűzzománc művész, B.

Kovács István festőművész, valamint Héj-ja János fotóművész vezette, ki-ki a saját szakmai csoportjában 10-10 fő diákkal dolgozott egy-egy közös alkotássor be-mutatásán.

A színművészeti foglalkozások résztvevői a művészeti iskola színjáték csoportjának társulata 10 fő volt, akik Rupáner Ágnes színművész-tanár vezetésével készítették elő improvizációs alapú drámai jelenete-iket.

A táncházak szakmai vezetője Balogh Zsolt néptáncos volt, a Szeged Tánc-együttes néptánc tanára és táncosa. A „Palántanevelgető diáktáncházak” során a táncművészet tanulásának alapkövét raktuk le a saját kultúránk táncainak tanu-lásával. Ebbe a műhelybe minden csoport szabadon csatlakozhatott, így az összes létszám egy-egy táncház alkalmával 30-50 fő között mozgott.

Örömmel tapasztaltuk, hogy Értékmentés 2014. tehetséggondozó programba bevá-logatott tanulók egyénileg is fejlődtek, miközben kiváló szakmai vezetéssel dol-goztak a kiscsoportos szakmai műhelyek-ben. Autentikus alapú népzenei feldol-gozások készültek, használták a néptánc közösség-szervező erejét, színművészeti improvizációs gyakorlatok fejlesztő ha-tását tapasztalták meg, képzőművészeti alkotásokkal kommunikáltak érzelmi vilá-gukat. A tehetséggondozó műhelyekben folyó jó gyakorlatot a növendékek több alkalommal is bemutatták különböző te-matikus rendezvényeken.

### Műhelymunkák, bemutatkozások

A zenei műhelyben a Népzenei Kama-raműhely elsőként a „Mennyei felségnek” című egyházi népéneket dolgozta fel

szaktanárok vezetésével. A feldolgozásban a gitár és a furulya tanszak is részt vett. A vegyes zenei műhely résztvevői két – két órás próbákra készültek fel és a Népek Karácsonya karácsonyi koncerten adták elő az új szerzeményt.

Az Ó, szép Jézus egyházi népének feldolgozása során egy új zene, saját zenemű született. A diákok két-két órás próbákra keresztül készültek fel a szaktanárok vezetésével, hogy a feldolgozást a Mézespálinka karácsonyi koncerten adják elő a Misztrál együttessel és a Kátay-Róka kettőssel közösen. A frontális próbák és szólampróbák összpróbákkal egészültek ki. Eközben a tanulók maguk is alkottak, beleszólhattak az alkotásfolyamatba. A bemutató 2013. december 20-án volt a piarista gimnázium templomában.

Utána ugyanez a csoport gyimesi eredeti dallamokat és Kájoni egyházi népénekeket dolgozott fel hasonló módszerekkel. Ezt a témahétet adták elő, majd a *Ha folyóvíz volnék...* moldvai, gyimesi kulturális missziós körútjukon ebből koncerteztek. A zeneművészeti műhely ünnepi koncertjét az Udvari zenebona összművészeti projektzáró napon 2014. 06. 12-én 100 fő hallgatta meg.

Közben különböző fellépések zajlottak: 2014. 03. 25. Tehetségnapi koncert; 2014. 03. 29. Tágasságot nekünk is – Táncháztalálkozó, Budapest; 2014. 04. 07. Szeged – Cambridge Kórustalálkozó – Gála koncert; 2014. 06. 12. Népzenei koncert - Ünnepi könyvhét, Szeged; 2014. 06. 12. Udvari zenebona.

A többi koncertre Moldvában és Gyimesben került sor 2014. június 25-e és június 30-a között.

A **képzőművészeti műhely** két művészeti ágat felölelő műhely volt.

A fiatalok megismerkedtek a rézkarc és a linómetszés technikáival. Mind a két

technika olyan grafikai sokszorosító eljárás, amely a régi mesterek kedvelt eljárása volt.

A fiatalok a két eljárást külön – külön tanulták. A linómetszésnél fontos volt, hogy a festék a hordozó felület felső rétegén helyezkedjen el, hasonlóan a gyermek nyomdához. Nagy felületekben gondolkodtak. Lehetőség volt a vizuális és környezetkultúra szakkompetenciák fejlesztésére, valamint a kulcskompetenciák fejlesztésére is, ami ugyancsak hasznos a fiatalok képzésében.

A kézműves foglalkozások résztvevői tovább csiszolták a tűzzománc technikai tudásukat, és kiállították a Triptichon című alkotást.

A tűzzománc alkotói szemlélet kialakításához a műfaj történetének megismerésén, a tervezésen technikák elsajátításán keresztül, az önálló alkotásig kellett eljutni. Megismerték a síkművészet ábrázolási lehetőségeit, a fém megmunkálásának módját, a grafikus-, festői-, rekesz-, sodrony- és áttört zománc készítési módját, anyaghasználatát.

A képzőművészeti műhely résztvevői a műhelymunkákhoz kapcsolódóan múzeumlátogatást tettek a Móra Ferenc Múzeumban, valamint motívumokat, technikai ihletést gyűjtöttek egy gyékényes foglalkozáson. A záró kiállítására az Udvari zenebona összművészeti projektzáró napon került sor 2014. 06. 12-én.

A **színművészeti műhely** az improvizáció, mint eszköz témakörrel foglalkozott. Az improvizáció erejét, hatását próbálták tetten érni, uralni, szépirodalmi művek diákok által történő feldolgozásában.

A növendékek azt vizsgálták, hogy hogyan közelíti a 21. században élő diák a színművet saját életéhez az improvizáció segítségével. Tapasztalásaik életkorukból adódóan is eltérhetett a megvalósítani

kívánt szereptől, így a darabban szereplő életképeket közelíteni kívánták saját világukhoz. A választott darabból kiragadott jeleneteket dramatizálták oly módon, hogy a szereplők saját hasonló történetet hozva modernizálták a jelenetet.

A foglalkozásokon kísérleteztek az adott jeleneteken, szövegében és előadásmódjában is közelítve a mostani értékrendszerhez és a diákok értékrendszeréhez, látásmódjához. A műhelymunka fő célja az volt, hogy az előadásban a kiemelt jelenetek szerepeltetése során hangsúlyos szerepe legyen az improvizációnak, a jelentek adják meg a szabadságot, hogy a tanuló az aktuálisan eszébe jutó ötleteknek is teret adjon, ez persze komoly odafigyelést kívánt társaik részéről is.

A **színművészet műhely** résztvevői a felkészülés során megtekintették a Szegedi Nemzeti Színház műsorán szereplő Dürrenmatt Az öreg hölgy látogatása című színdarabot.

A színművészeti műhely Magánybeszélgetések című darabját Rupáner Ágnes és Lipták László rendezte. A bemutatóra az Udvari zenebona összművészeti projektzáró napon került sor 2014. 06. 12-én. A műhelymunkáról werkfilm készült, melyet a fotó-videó műhely résztvevői dolgoztak ki.

A **képzőművészeti műhely fotó és film csoportja** és a **táncművészeti műhely** szorosan összefonódtak.

A fotó és film tehetség program célja a tervtől a komplett, kész fotográfiai és fil-

mes munka tervezésének és kivitelezésének megismerése volt a történeti és a kortárs szemléletmódok tükrében: képfeldolgozás, montázs technikák, tipográfia, arculat. A kurzuson az intuíciót és a tudatosságot ötvözték a kreatív tervezésben. Fontos volt a fiatalok érzékenysége és együttműködése az egyéni és a csoportos műtermi tervezési-alkotási munkába. A fő tevékenységük a rövid filmek készítésének technikájával való ismerkedés volt, melynek köszönhetően elkészült a színművészet csoport werkfilmje.

Ehhez a részprojekthez tartozik öt alkalom közös néptánc, amely a különböző részprojektek résztvevőit a közös táncban rázta össze. A néptánc közösség-szervező ereje itt nagy hangsúlyt kapott.

A fotó-, videó műhely werkfilmjének vetítésére az Udvari zenebona összművészeti projektzáró napon került sor 2014. 06. 12-én.

Az Értékmentés 2014. zenei-, képzőművészeti-, dráma- és táncművészeti ágakat érintő komplex tehetséggondozó program több szempontból is messze menően teljesítette a pályázati célokat. A programban összekapaszkodó műhelyek foglalkozásai mintegy 172 óra tehetséggondozó foglalkozást öleltek fel, melyben érvényesült a tehetséges fiatalok kis csoportos és egyéni fejlesztésének és az őket segítő szakemberek tehetségsegítő munkájának támogatása.

Fábri-Ivánovics Tünde  
tanárnő



## A PIARISTA DIÁKSZÖVETSÉG TÁMOGATÁSÁVAL

**Tarczay Géza-díjas** – Bacsa Flóra 7. a, Csíkos Barna, Kádár Sándor, Kaszper Boldizsár 9. a, Papp Bence 9. a, Szász Zsombor 9. c.

**Piarista Alapítvány ösztöndíjas** – Szabó Balázs 8. a, Balogh Bence, Balogh Péter 9. a, Tóth Zsanett 9. b, Hunyadkürti Diána, Jenei Szabolcs, Szigeti Levente 9. c, Elekes Péter, Kasza Alex 10. a, Kirsch Áron, Kovács Dániel, Mácsai Soma, Sándorfi Kristóf, Vereb József, Zsigmond Richárd 12. a.

### ÖREGDIÁK-TALÁLKOZÓ

Szokás szerint április utolsó szombatján, 26-án volt az öregdiák-találkozó. Délután focikupával kezdtük a rendezvényt, a viadalt a 2007. b nyerte. A vacsora vendégeit Papp Attila igazgató köszöntötte. A szervezők nevében a tíz éve érettségizett Paphadopulli Dániel és Savanya Péter mondott köszöntőbeszédet. Mintegy 170 egykori tanuló vett részt a rendezvényen.



### ÉRETTSÉGI TALÁLKOZÓK

#### 2013

szepember 21.  
szepember 28.

2003. b (Lajos István)  
1998. a (Károlyi Attila)  
2003. a (Tóth Ákos)

#### 2014

május 17.

2009. a (Papp Attila)

# DIÁKOK SZEREPLÉSE SZEGEDI – ÉS VÁROS KÖRNYÉKI HELYSZÍNEKEN

## 2013

- |                       |                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Szeptember 7.</b>  | Szeri búcsún, szentmisén énekeltek, zenéltek a Mester Tanoda képviselői.                                                                                                                                                                |
| <b>Szeptember 27.</b> | A testnevelés munkaközösség megrendezte a Dugonics András Piarista Gimnázium Nyílt Atlétika Versenyét. Kisiskolás korú diákok (megyei atlétika szövetség gyermekbajnoksága) és saját tanulóink versengtek.                              |
| <b>Október 5.</b>     | A Szent Gellért napi megyei ifjúsági találkozó helyszíne ismét az iskola volt. A 9. évfolyam látta el a házigazda teendőit.                                                                                                             |
| <b>Október 10.</b>    | <i>A piarista nevelés újraindulása Szegeden</i> – könyvbemutató megrendezése                                                                                                                                                            |
| <b>Október 18.</b>    | Dugonics András születésnapjának évfordulójára emlékeztünk. A diákönkormányzat képviselői Dugonics András szobránál koszorúztak. Emlékbeszédet Kovács Dániel 12. a osztályos tanuló mondott, a Népzenei Kamaraműhely énekelt és zenélt. |

### **TISZTELT DUGONICS TÁRSASÁG! KEDVES HÖLGYEIM! TISZTELT URAIM! KEDVES DIÁKOK!**

A mai napon emlékezni és örülni jöttünk össze. Emlékezni városunk első kiemelkedő alakjának, Dugonics Andrásnak munkásságára. Büszkék vagyunk, hogy ez az ember Szegedet híressé tette, és a város kultúráját meghatározta műveivel. Örülünk, hogy együtt vagyunk, a születésnapja 273. évfordulóján fogalmazhatjuk meg az egyetemi tanár, a piarista atya, az elkötelezett lokálpatrióta hozzánk szóló üzenetét, vagy a mi üzenetünket a koszorúzás alkalmából. Ritka esemény, hogy tanárt méltatunk. De hol is tehetnénk ezt, ha nem Szegeden, az iskolavárosban? Olyan korban élt, amikor a latin nyelvű hu-

manizmus, a barokk értékrend volt a mérce, és a németesítés rányomta a bélyegét az egész országra. Tehetős dalmata család sarjaként született a Felsővároson a nyelvújítás egyik első jelentős alakja, Bessenyei György és Kazinczy Ferenc kortársa. A 18. századi Szeged jellegzetessége, hogy befogadó város, nemcsak a település, de a régió sok nemzetisége itt ismerte meg a magyar nyelv használatát, a város egyetlen középiskolájában, a piarista gimnáziumban. Ebben a környezetben váltak magyar érzelművé. Ki a magyar?

Dugonics a szegedi piarista iskola első híres tanulója volt. Kanyargós életútja az életműve alapján rendezhető egységes tablóba.

Apja a város főkapitánya, öccse Szeged polgármestere lett. Fiatalon, mindössze 16 évesen döntötte el, hogy szerzetesi életet választ. Egyik rendtársa így jellemezte: *„Termetére nézve magas, tömört, egyenes szálú ember volt. Szép s eleven képének különös díszére szolgált gyönyörű fodros haja. Édesen, de egyszersmind férfiasan hangzó szava, gyors lépése, könnyű mozdulása belső tűzre s nemes indulatra mutattak... Hízkeledésre, alacsonyásra soha nem hajlott. A sok beszédet kerülte, elmésen mulatni szeretett.”* Tanárként, pontosabban tanárként és papként sok városban tevékenykedett - így Szegeden, Medgyesen, Nyitrán, Vácott filozófiát, azaz Newtont tanított, egyetemi tanárként Nagyszombaton majd Pest-Budán. Igazi felvilágosult ember, állandóan oktatott, nevelő-erkölcsnemesítő céllal írt irodalmi és történeti munkákat.

A magyarságtudat kialakulásához jelentősen járult hozzá alkotásaival. Megírta az első magyar regényt, az *Etelkát*. Ez a műve nyíltan II. József politikája ellen irányult. Ezt az alkotást csak vidékies nyelvezete miatt támadták. Számunka mégis ez a történeti érték, hiszen szülővárosa, Szeged népnyelvén írta. Ez a munkája meghatározta a magyar nemzeti érzés főbb területeit. A honfoglalás kori történetből sugárzik az anyanyelvi kultúra ismerete, a feltétlen népszerűséget, a magyar történelemben való jártasság. Hemzseg a sok szólástól, mondától és magyar nevű szereplőtől. A hősnő a honleány mintapéldája, és Szegedet a legmagyarabb városként országszerte híres tette.

Dugonics a tudós, matematikát oktatott. A *Tudákosság könyvei* címmel megírta e tudomány első magyar nyelvű tankönyvét. Számos geometriai problémát magyaráz részletesen nyelvújítóként is. Míg kortársai kételkedtek abban, hogy magyar nyelven



is lehet tudományt alkotni, magát így jellemezte: *„Ami magyarságomat illeti, azon voltam, hogy tisztán és igazan írjak.”* Az igazát bizonyítja az általa alkotott sok szakszó – pl. egyenlet, gömb, háromszög, húr, szelet, gyök, sugár – is, amelyet most is használunk. Kedves diáktársaim, Dugonics Andrást minden jó szándéka, kitartása és munkássága ellenére Szegeden kívül nem ismerik, gyakran még a nevét sem tudják helyesen leírni. Amikor felnézek erre a szoborra, akkor egy határozott és megfontolt ember alakját látom. Nem volt rabja e világnak, és nem hagyta, hogy eluralkodjon rajta a tétlenség, nem dolgoz az átlagember, hanem lelkesítő tanár. Az öltözete felett magyaros kabátot visel, kezében egy könyv, az *Etelka*. Ilyen ez az ember, élete istenszolgálat, élete az ifjúság nevelése. *„Egészében látni az emberi személyt, s így egészséges nevelést nyújtani számára, ez a legnagyobb szolgálat, amelyet nyújthatunk az egyes embernek és a közösség, a társadalom jövője számára is.”* (Labancz Zsolt SchP tartományfőnök) Ennek a szolgálatnak a tudatával koszorúzzuk meg szobrát. Így élt, itt halt meg a szegedi Dugonics András.

Kovács Dániel 12. a





- November 19.** Gárdonyi Géza születésének 150. évfordulójára, szegedi tartózkodása emlékére – Szeged Megyei Jogú Város és a Dugonics Társaság Ifjúsági Tagozata által – rendezett előadáson szerepelt Horváth Márton és Papp Sándor 11. a osztályos tanul.
- November 28.** Balló Andrea festő kiállításának megnyitása a patrocínium keretében
- November 30.** Az adventikoszorú-készítés alatt a zenész növendékek műsort adtak az aulában.
- December 13.** Hét osztály hallgatta meg az afganisztáni katonai misszióról és a katonai kiképzésről szóló előadást.
- December 17.** Nagykárolyba utazott a diákönkormányzat küldöttsége Papp Attila igazgató és Nagy Mariann tanárnő vezetésével.
- December 20.** A Mentés Másként Trió Mézespálinka karácsonyi koncertjét tartotta a templomban.

## MÉZESPÁLINKA 2013.

### KARÁCSONYI ÜNNEPI KONCERT A PIARISTA TEMPLOMBAN

A „Mézespálinka” – így egybe írva – a december 20-i Dugonics András Piarista Gimnáziumban megrendezésre kerülő karácsonyi népzenei nagykoncert címe, amelyre idén a magyarországi énekmondók legerősebb csapatát sikerült meghívni. Vendégünk volt a Misztál együttes, akik a magyar költeményeket olyan csodálatos módon gondolják tovább, hogy lendületes énekelt verseikkel egy új zenei műfajt körvonalaznak. A Kátai Zoltán – Róka Szabolcs duó történelmünk századaiból ele-

venített fel historikus dallamokat régi hangszereken. Kátai különleges, „szuperbasszus” (bass profundo) hangon énekelt, így az előadott dallamok még titokzatosabban érzékeltetették a történetet. A Mentés Másként Triót a gimnázium művészeti iskolájának népzeneész tanárai alkotják. Trióban és tanítványaikkal, a Népzenei Kamaraműhellyel foglalmazták meg mindazt az örömet, amelyet az adventi várakozás jelent: *„Öröme ébredének, minden teremtmények, áldják, s imádják és magasztalják!”*





Ismét a Canticale Catholicumból (1675) került elő egy csodálatos dallam, amely karácsonyi zenei készülődésünk egyik fő dallama. A koncert zárószá-

maként felcsendülő „Óh, szép Jézus...” kezdetű dallamot minden résztvevő fellépő énekelte.

Fábri Géza tanár úr



Kátai Zoltán, Róka Szabolcs és Fábri-Ivánovics Tünde



## 2014

- |                     |                                                                                                                                            |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Január 16.</b>   | Gyermektáncház rendezése                                                                                                                   |
| <b>Január 25.</b>   | A Házasság Hete nyitásaként a CsaládKözpont által rendezett zenés flash-mobon a Népi Kamaraműhely, valamint diákok és szülők vettek részt. |
| <b>Február 21.</b>  | Farsangi lánc-táncházat – gyermek-, diák-, felnőtt táncházat – rendezett a Népzenei Kamaraműhely.                                          |
| <b>Február 22.</b>  | A Népzenei Kamaraműhely az Agórában adott koncertet.                                                                                       |
| <b>Február 27.</b>  | Simon Miklós kiállítása megnyitóján szerepeltek diákjaink.                                                                                 |
| <b>Március 8-9.</b> | VI. Tavaszi Gitártalálkozó rendezése                                                                                                       |
| <b>Március 14.</b>  | A március 15-ei megemlékezést a Vántus János Zeneművészeti Szakközépiskolával közösen, két iskolában tartottuk.                            |

## KEDVES FIÚK! KEDVES LÁNYOK! HONFIAK ÉS HONLEÁNYOK!

Nézzetek a rajtam látható kokárdára! Első osztályos koromból való emlék, az akkori varrótudományom bizonyítéka. Olyan korban készült, amikor a kommunista rendszer az iskola falai közé zárta a március 15-ei ünneplést, és mindent megtett, hogy ne legyen bennünk nemzeti érzés, ne legyünk büszkék, ne legyen öröm az, hogy magyar vagyok, mert a nyelv, a haza, a közös múlt, az élmény, a kultúra, a nemzet közösségébe tartozom. Férfias dolgokról beszélek most nektek.

Itt állok előttetek, és szónokként mesélhetnék arról, hogy kinek az egyéni bátorsága eredményezte Pesten, 1848. március 15-én, hogy a Landerer nyomdát a nép nevében lefoglalták. Vagy arról, hogy a Nemzeti Múzeum előtt Petőfi hogyan beszélt, hogyan készült az a nevezetes 12 pont, és hogyan lett Jókai Mór szerelmes azon az estén... Na és ott van a forradalom sikere, 1848. április 11., amikor az első magyar alkotmányt elfogadták és megszűnt a jobbágyvilág, elkezdődött a polgárosodás. Vagy, hogy mit tett a független magyar állam első kormánya Batthyány Lajos miniszterelnökkel az élen, és hogy miért lett mindebből szabadságharc. Érdekes lehetne hallani, ahogy a szószerkekről az atyák, a nagytiszteletű urak, a lelkészek és a rabbik miként harsogták a nemzet toborzó szavát, melyet úgy énekeltek meg, hogy Kossuth Lajos azt üzenté... Ez a Kossuth a városunkban a beszédét így kezdte: *Szegednek népe, nemzetem büszkesége...* Azt állította, hogy *Szegedet oly pontnak tekintem, melyről a haza szabadságát, a nemzet függetlenségét megmenteni erősen hiszem.* Méltók vagyunk mi is e megszólításra?

Nem hagyhatom ki azt sem, hogy a szegedi piarista liceumban akkor egy évig szünetelt a tanítás, a növendékek a tanáraikkal együtt elmentek a szabadságharcba. De miért hord-

tak elsőként a világon farmert a Damjanich János vezette vörös sapkás szegedi honvédek? Miért nem lehetett rávenni az idős dobosát a visszavonulás jelzésre a szolnoki csatában, amikor a fehértollas szegedi zászlóalj az üteg, a hat ágyú ellen rohant. (Csak az első lövésnél már 52 ember halt meg.) Láttathatnám Rózsa Sándor 150 fős betyárcsapatát, ahogyan karikásostorral küzdenek a Délvidéken. Nem folytatom a múltidézt, de azért szép a szegedi III. zászlóalj jelmondata *„Szebb jövődöt a hazának”*. 1280 honvéd követte, 197-en maradtak életben. *Szegednek népe, nemzetem büszkesége...*

Igazán szabadok csak saját közösségünkben lehetünk. Mert a közösség otthonosságot ad, őseket, kik velünk vannak küzdelmeinkben, míg hordozzuk őket szívünkben. Az egykori reformkori nemzedék 150 éve üzen nekünk: *Hass, alkoss, gyarapíts: s a haza fényre derül.* Mi a férfi legnagyobb erénye? Mi a honleány legnagyobb érzése? Azt mondják rólunk a nagyvilágban, hogy a magyar a szabadság népe. A költő így fogalmaz: *Csak nézelődöm, járok, élek,/ fegyvert szereztem, bűv-igéket. /Már meg is osztom, ha elmondom,/ milyen e biztos, titkos otthon./ Dörmögj, testvér, egy sor Petőfit,/ köréd varázskör teremtdik./ Ha új tatárhad, ha kufárhad/ özönli el a tiszta tájat,/ ha útaink megcsavarodnak,/ mint giliszta, ha rátapodnak: /te mondd magadban,/ behunyj szemmel,/ csak mondd a szókat, miktől egyszer/ futó homokok, népek, házak/ Magyarországgá összeálltak... (Illyés Gyula: Haza a magasban)*

Ünnepi műsort hoztak számunkra a Népi Kamaraműhely tanárai és diákjai, közreműködnek a Vántus József Zeneművészeti Szakiskola növendékei. Nagy szeretettel köszöntöm őket.

Károlyi Attila tanár úr

|                       |                                                                                            |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Március 25.</b>    | Tehetségnap koncert a Millenniumi Kávéházban                                               |
| <b>Március 26.</b>    | A Nagyító Alapítvány szimpóziumán fellépett a népzenei tanszak.                            |
| <b>Március 27.</b>    | A zentai gitártalálkozón léptek fel diákjaink.                                             |
| <b>Március 28-29.</b> | Kecskeméten, a diákszínjátszó fesztiválon vettek részt a színművészeti tanszak növendékei. |
| <b>Május 16.</b>      | A Kovács Zoltán emlékestén szerepelt a népzenei tanszak.                                   |
| <b>Május 24.</b>      | Hídivásáron szerepelt a Mester Tanoda.                                                     |

### KINN A HÍDIVÁSÁRON...

Az idei Szeged napján, május 24-én hőmpölygő emberáradat lepte el a Belvárosi hidat egészen a Széchenyi térig. Mit keresünk mi, piarista Mester Tanodások egy ilyen vásári helyen, ahol egyetlen iskola sem állít ki standot rajtunk kívül (idénre még az alternatív szabad Waldorfosok is takarodót fújnak). Hiába minden: a kék-barna, gondolkodó Dugonics András molinót kilenc óra-kor már ott dagasztja a friss délelőtti szél, mint egy borszállító trabaccolo\* vitorláját. „Nézd csak, itt vannak a piárosok”- hallom a tömegből... Végigtekintek a kelléklistán: pavilon, 2 paraván, 1 kajatári asztal, 7 műanyag szék, hangosítás, állványok, Roland-zongora, molinó (Dugonics; Mester Tanoda Alapítvány roll-up-ok). Kemény nap lesz! A foglalkozások váltják egymást: fiatal kobzosok szólóznak és duóznak, utána a komolyzenészek: gitárosok, csellósok (idén főleg a csellósok jelentek meg szép számban). Délután már végig népzene szólt a helyszínünkön, a gyönyörű rotundában. Sajnos, az árnyékok már eltűntek, az emberek viszont annál nagyobb számban érkeztek. A népzenei Kamaraműhely koncertje hagyományosan sok embert vonzott, annál is inkább, mert idén egyébként nem volt koncert a vásárban. A koncertünk táncházba ment át, amit a ritkán

látott vonósaink zártak. Közben az aszfalton „folyt” a festészet, percenként műalkotások születtek. Héjja tanár úr egy új „csikozó” technikát talált ki, amit itt a Hídivásáron mutatott be, és lám, vannak még csodálatos egybeesések: megjelent Viktor Vasarely unokája, és ő is készített egy képet. Hát igen! Úgy tűnik, nekünk mégis minden évben itt a helyünk a Hídivásáron, mert az emberek szeretnek találkozni velünk, kíváncsiak arra, mivel foglalkozunk. Mesterek vagyunk, és mégsem egészen azok. Nem árultunk semmit, mégis sokan „megvettek” bennünket, mert merítették a lelkesedésünkéből, hitelességünkéből. És ez a fontos! Dugonics András „vitorláját” pedig továbbra is vidáman lobogtatta a késő délutáni szél. Az élet nagy döntései sokszor pillanatok alatt történnek meg úgy, hogy az ember nem is készül arra, hogy döntsön. Egy elköteleződés egy iskolához, annak hangulatához, a művészethez lehet, hogy ilyen vásári hangulatokon is múlik...

\*trabaccolo: kb. 10-15 m hosszú szállító vitorlás hajó az Adrián a XIX sz. végén, XX. század elején.

Fábi Géza

a Művészeti Iskola vezetője



|                   |                                                                          |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| <b>Június 5.</b>  | Gyermek- és diáktáncház rendezése                                        |
| <b>Június 12.</b> | Az ünnepi könyvhét megnyitóján léptek fel a népzenei tanszak növendékei. |

## TESTVÉRISKOLAI KAPCSOLATOK ÉS EGYÜTTMŰKÖDÉSI ALKALMAK MÁS INTÉZMÉNYEKEL

**Szeptember 20-22.** A XII. Kobzos-énekes-hegedűs-furulyás kurzust rendezte meg az alapfokú művészetoktatási intézmény.

**Október 4.** Diákcsoport járt a temesvári Gerhardinumban, az iskolai megemlékezés és táncház után együtt megkoszorúzták az emléktáblát Klapka György szülőházánál.

### EGY TALÁLKOZÁS „KÉT OLDALA” KÖZÖS ÜNNEPLÉS TEMESVÁRON

A már több éve jól működő testvériskolai kapcsolatunknak köszönhetően a szegedi Dugonics András Piarista Gimnázium és a temesvári Gerhardinum Liceum együtt emlékeztetett az aradi vértanúkra. A tízedik és tizenegyedik osztályból verbuvált megemlékező csapat Tózsér Pál tanár úr vezetésével október 4-én reggel indult útnak. Temesvári vendéglátóink meleg fogadtatása nemcsak lelkünknek, hanem testünknek is jót tett, friss kalács és meleg tea formájában. Ezután – lelkes kobzosaink vezetésével – az együtt éneklést választottuk ünnepi ráhangolódásunk

első lépésének. Majd vendéglátó iskolánk egyik tanárának rövid előadása után, amely az 1848-49-es események történelmi hátterét foglalta össze, kicsit módunk volt egymással is ismerkedni, beszélgetni. „Jó társaságban röpködnek a percek” – észre sem vettük, és már ebédre járt az idő. A finom ebédet táncházzal mozgattuk le. A tánc még jobban oldotta feszélyezettségünket, s hangulatunkat fokozta a délutáni közös városnézés is. Ennek során elsétáltunk Klapka György szülőházához, ahol együtt helyeztük el a megemlékezés koszorúját, és közös énekléssel róttuk le

tiszteletünket az aradi vértanúk előtt. Tovább sétálgatva a városban megnéztük Temesvár szép tereit, néhány nevezetességét. A séta során lehetőségünk volt még új barátainkkal további beszélgetésre. Gyorsan eltelt a nap, már csak a búcsú volt hátra, amit megkönnyített, hogy nem végleges, hiszen a közösségi oldalakon tarthatjuk a kapcsolatot, patrocíniumkor újra találkozunk.

**Kovács Tamás 10. a**

|                       |                                                                            |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| <b>Október 10.</b>    | Palántanevelgető táncház rendezése                                         |
| <b>Október 11-13.</b> | Krakkói piarista ifjúsági találkozó                                        |
| <b>November 15.</b>   | Piarista Pedagógiai Napon, Budapesten találkoztak a rendtartomány tanárai. |
| <b>November 16.</b>   | Szalagavató bált rendeztünk a Karolinával.                                 |





Barátkozó diákok (Terhes Csaba, Stefaniga Tamás és a krakkói lányok)

- November 30.** A Waldorf iskolában népzenei koncertet tartott a Népzenei Kamaraműhely.
- December 1.** A komolyzenei tanszak tanárai és növendékei a Jezsuita Lelkész-ségen adventi koncertet adtak.
- December 12.** A színművészeti tanszak növendékei a félévi vizsgát Zero Art Cafe-ban tartották.
- December 14.** Az Ágota Alapítvány ünnepi műsorát a Népzenei Kamaraműhely adta.
- December 15.** A bajai Barátok templomában adventi koncertet adott, és a szent-misei szolgálatban vett részt a Népzenei Kamaraműhely. A rőszkei Szent Antal Plébánián adventi koncertet adott a komolyzenei tanszak.
- December 17.** *Népek karácsonya* címmel ünnepi koncertet adtak a karolinás és a piarista növendékek.
- December 22.** Budapesten a Vörösmarty téri gyertyagyújtásban szerepelt a Népzenei Kamaraműhely.
- Február 6-11.** Diákcsoport utazott testvériskolánkba, Colne-ba (Nagy-Britannia).

## ANGLIA – 2. FELVONÁS

2014. február 6-tól 11-ig iskolánkból 8 diák és jómagam ismét Angliába látogattunk, hogy a testvériskolai kapcsolatunkat erősítsük. Kalandokban nem volt hiány, az időjárás is inkább szeles-esősen alakult, a kedvünket azonban mindezen tényezők sem tudták negatív irányba befolyásolni. Sok új élménnyel gazdagodtunk, s biztos vagyok benne, hogy a kis csapat is már sokat mesélt. Úgy gondoltuk, hogy ezt a beszámolót most úgy írjuk meg, hogy mindenkinek arra a kérdésre kell felelnie, hogy „Mi volt a legérdekesebb, legmeglepőbb, leginkább váratlan dolog számodra?” Íme, a válaszok:

Nekem a legelső „furcsaság” rögtön az első napon történt, amikor mentünk a suliba. Magyarországon, ha beállunk a buszmegállóba, és jön a busz, akkor mi azt nem jelezzük sehogy, hogy szeretnénk felszállni, maximum úgy, hogy közelebb megyünk a buszhoz, de ők meg jeleznek a kezükkel is a sofőrnek, különben a busz nem áll meg. A sulis más, mint itthon, mert nincs szünet minden óra után, hanem csak ebédszünet van. Engem meglepett az is, hogy kint nem foglalkoznak azzal, hogy az órán csend legyen. Nagyon sok ember mászkál az órán, beszélgetnek, és nem figyelnek egy kicsit se. Megdöbbentem azon, amit tanulnak, mert hozzánk képest (akik kint voltak Angliában) sokkal kevesebbet tudnak. Az ő tudásuk nagyjából megegyezik egy magyar hetedikes gyerek tudásával.

Sebők Fruzsina 9. b

Nagyon jó élmény volt megismerni új embereket. Sokat fejlesztette az utazás az angoltudásomat, mert a vártnál is nehezebb volt őket megérteni. Úgy érzem, még ez az 5 nap is sokat javított az nyelvismereten és használaton. Érdekes volt látni az ottani tanórákat, tanítási/tanulási módszert, mert teljesen más, mint nálunk. Valamint meg tudom cáfolni azt a tévhitet, hogy az angolok távolságtartóak és barátságtalanok, pont az ellenkezőjét tapasztaltam.

Dobay Péter 10. b

Felejthetetlen négy napot töltöttünk Angliában, ahol egy nagyon kedves angol családdal töltöttem a hétvégét. Az első nap falmászásra vittek, és Manchestert is megnéztük. A második nap kirándultunk. A Yorkshire Dales Nemzeti Park több völgy (dale) összessége, ahol megművelt szántókat a tájra jellemző kőfalak szegélyezik. A völgyeket a jégkorszak gleccserei vájták ki. A tanyákkal, falvakkal tűzdelt, és 1954-ben nemzeti parkká nyilvánított gyönyörű vidéken a természetjárók is élvezhetik a páratlanul szép környék kirándulóútjait. Ide kirándultunk a Hill családdal, és a kőszirteken kívül két gyönyörű vízesést is megnéztünk. A pénteket és a hétfőt az iskolában töltöttük, ahova iskolabuszsal érkezünk. Részt vettünk az órákon, és egy francia dolgozatot is megírtattak velünk. Testnevelés órán mi is bekapcsolódunk a kosárlabdába, ahol egy fejjel magasabbak voltunk az angol gyerekeknél. A matematikaóráinkat szívesen elcserélnénk velük, mert ott sokkal könnyebb a tananyag. Örülök, hogy kijuthattam Angliába.

Rusz Gergő 9. a

A legérdekesebb számomra az volt, hogy alig kell valamit tanulniuk, évente talán 2 dolgozatot írnak, tehát a sulis nem valami megerőltető számukra... A legmegdöbbentőbb az, hogy olyan barátságosan fogadtak, mert, ahogy hallottam majdnem mindenkitől: nem nagyon barátságosak, befogadóak, de szerencsére ebben kellemesen csalódtam. A legmeglepőbbek az ételek voltak, mert azt hittem, hogy nem finom a tea, vagy az ételek kevesebb fűszerrel készülnek, de a tea nagyon finom volt, és a reggeli volt a legjobb: toastkenyérrel, baconnal meg tojással. A legszebb élmény az észak-angliai Lake District nemzeti park volt. Sok magas, havas csúccsal és gyönyörű tavakkal.

Józsa Levente 9. a

Főzni, azt nagyon tudnak, és vendéget látni. Elvittek bowlingozni, úszni stb. A bowlingozás eszméletlen jó volt. Azt mondta valaki, hogy az angolok nem barátkozósak, nem volt igaza. Nagyon vicces volt, akinél voltam. Elképesztő, hogy milyen jól el lehet velük lenni.

Dabis Máté 9. a

Számomra az volt nagyon furcsa, hogy ők szinte mindig étteremben ettek, és a suliban se nagyon osztották meg egymással a kaját. A sulis a miénkhöz képest olyan, mint egy nagy óvoda, ahol alig kell tanulni. Az időjárás annyira rossz, hogy az leírhatatlan. A legjobb az volt, mikor közösen elmentünk vacsorázni, és megismertük jobban a többieket.

Ocskó Katalin 9. b

**Február 28 - március 2.** A Piarista Fiatalok Találkozóján, Vácon voltak diákjaink.

## VÁCI PIARISTA TALÁLKOZÓ

Február 28. és március 2. között került megrendezésre Magyarországon először az egy hétvégét felölelő PiFiTa (Piarista Fialatok Találkozója) az idén 300 éves váci Piáriban. Szegedről is indult küldöttség. A tagok: Böszörményi Géza és Keserő György tanár urak, Gábor Bence öregdiák, Kőröshegyi István és Bacsa Ákos a 11. a-ból, valamint Both Szilveszter, Furaev Ádám, Kovács Tamás és jómagam a 10. a-ból. Pénteken indultunk az iskolától kishusszal Vádra. Az út csendesen telt, mert mindenki, kivéve a sofért, aludt út közben. Odaérkezésünk örömteli körülményeiről elég annyi, hogy a rég nem látott ismerősök örömmel fogadtak minket. Ezt és a lengyelek érkezését követően egy bemutatóközpont szertartáson vettünk részt, ami tulajdonképpen abból állt, hogy változó színpadi aláfestéssel (volt, hogy zongora vagy akár színházi jelenet) a lengyelek és a magyarok maguk között és egymással beszélgettek. Voltak azonban érdekes produkciók is, például a váci lányok és előttük

a lengyelek tánca. A bemutatkozást vacsora és esti ima követte, ami után talán mindenki nyugovóra tért. A szombati napon csoportos beszélgetésekre került sor, mindenki a saját hazájának szülőtteivel került beosztásra. A beszélgetések után egy krimijátékvolt, ami abból állt, hogy különböző embereket kellett városszerte megkeresnünk. Ők pedig elmondták a saját történetüket, és hogy szerintük ki a gyilkos. Mindezt természetesen angolul, hiszen itt már vegyes nemzetiségű csoportok voltak, ami szerintem jó dolog volt, mert így megismerhettük a lengyelek mindennapjainak és kultúrájának (főként pop-kultúra) számunkra érdekes morzsáit. Ennek befejeztével a szegediek számára kötelezően az épületben eltöltendő szabadidő következett, ami alatt az ottani iskola sportolási lehetőségeit használtuk ki, mint a biliárd, a pingpong, a foci és a kosárlabda. A napot szentségimádás és egy érdekes, többnyire kétnyelvű (három angol énekel) mise, valamint az est

fénypontja, egy farsangi buli zárta. Vasárnapunk a késői (szerintem túl korai) takaródó ellenére is a vártnál korábban indult: reggel misére mentünk, utána reggeli, majd búcsúzás hivatalosan és búcsúzás személyesen. A szomorkás, de remélhetőleg időleges elköszönések után autóba ültünk, és elindultunk haza. Megérkezésünk körülményein sokat javított az itthoni táj látványának öröme, azonban mindannyian visszavágytunk még Vádra. Az ilyen események lényege megfoghatatlan, öröme feledhetetlen, de mindenképp egy olyan közösségnek lehettünk részei, ami mindig változik, mégis állandó. Egy hétvégére igazán megtapasztaltuk, mi az a plusz, amitől a piarista diák nem átlagos diák. Az ilyen találkozókra való részvételt bárkinek csak ajánlani tudom, rosszat mondani róluk nem tudok.

Dóczi Balázs 10. a



Tanárok Bilbaóban (Spanyolország)

### Március 22-26.

A tantestületből heten a spanyolországi Emmausz tartományban, Bilbaóban jártak. A piarista közösség szervezésének gyakorlatába tekintettek be.

### Április 3-9.

Szeged testvárosából, Cambridge-ből érkező St Catharine's College Leány Karát látta vendégül az iskola és a Nép Kamaraműhely.



## SZEGED-CAMBRIDGE KÓRUSTALÁLKOZÓ 2014

A Szeged – Cambridge Kórustalálkozó résztvevői és szervezői megkönnyebbülve, elégedetten és emelkedett, élményekkel teli lélekkel zárták azt a gazdag programsorozatot, amelyet az Angliából érkező vendégek tiszteletére szerveztek 2014. április 3-a és 9-e között. A 18 leánnyal és 7 kísérővel érkező St Catharine's College Girls' Choir cambridge-i vendég kórus karvezetője, Dr. Edward Wickham, a Dugonics András Piarista Gimnázium igazgatójával, Papp Attilával történt értékelő beszélgetés során úgy nyilatkozott, hogy megérezése szerint olyan partnerre talált intézményünkben és házigazda együttesünkben, a Fábri Géza vezette Népzenei Kamaraműhelyben, akikkel kész egy hosszabb távú együttműködés kiépítésére. A Szeged-Cambridge Kórustalálkozó



fő szervezője és mozgatója Fábri-Ivánovics Tünde, Szeged Aranygyűrűs népdalénekes és férje Fábri Géza, többszörös művészeti díjas kobzos volt, akik a fáradtságos munkában, örömmel tapasztalták a programokba besegítő kollégáik és munkatársaik odaadását, áldozatkészségét, valamint a partnerek megtisztelő befogadó készségét. A St Catharine's College Girls' Choir a budapesti Fészek Klubpódiumán kezdte meg magyarországi turnéját, amelyről a Duna TV tudósított. Majd szervezett autóbusszal utaztak

Kecskemétre, megismerkedve a kecskeméti piaristákkal, a gyönyörű alföldi várossal, valamint előkészülve következő koncertjükre a kecskeméti LFZE Kodály Zoltán Zenepedagógiai Intézetben, ahol Dr. Ittész Mihály gyönyörű, vetítéssel egybekötött előadást tartott nekik Kodály Zoltán munkásságáról. A sikeres koncert után a kórus Szeged felé vette útját. Szombaton és vasárnap közös próbákon csiszolódtak a repertoárok. Közben miséken szolgált a St Cath's kórusa: szombat este a dőmban, vasárnap reggel pedig a piarista templomban énekeltek. A szombati kivételes helyszínnek köszönhetően a vasárnapi mise igazán gyönyörűre sikeredett, aminek nagyon örültünk, hiszen nem más, mint Pedro Aguado, a piarista rend generálisa és Labancz Zsolt tartományfőnök tett hivatalos vizitációt nálunk. A szegedi művészek a szervezés során kifejezték annak fontosságát is, hogy a vendégek megmutatkozhassanak Szeged kóruséletének egy másik helyszínén is. Fábri-Ivánovics Tünde megkeresésére a Király Könyg Péter Zeneiskola intézményvezető asszonya, Katona Judit vállalt partnerséget, helyet biztosítva egy városi jelentőségű bemutatkozásnak. A búcsúkoncerten Dr. Papp Tibor külkapcsolati munkatárs közbenjárásával Tóth Károly önkormányzati képviselő emléklapot adott át a cambridge-i kórusnak és karvezetőjének a 27 éves testvérvárosi kapcsolat első kórus együttműködés megvalósulásának emlékére. A színes programsorozatból ki kell emelni a kórusok április 7-én adott gálakoncertjét, melynek méltó helyszíne volt a nézőkkel megtelt piarista templom. A koncert előtt díszvendégünk, Julia Seiber-Boyd asszony, a Cambridge-Szeged Society testvérvárosi egyesület elnöke mondott beszédet. Egy olyan történetet mesélt el, amelyet itt és most, csak velünk osztott meg, életében először: az édesanyjáról, sze-



gedi szerelméről, a híres táncosnő életének tragédiájáról és arról, hogy a saját élete már valójában születése előtt 10 évvel kapcsolatba került Szeged városával. Most pedig tanúja lehetett egy szegedi és egy cambridge-i kórus kulturális együttműködésének. Julia örömkönnyeit a gyönyörű koncert csak fokozta, hiszen a két kórus mindent megtett azért, hogy ez az est igazán feledhetetlen maradjon. Ki-ki a maga repertoárjának legjavából válogatott, de együtt is énekeltek, híres angol műveket, Fábri-féle magyar népdal összeállítást, valamint Julia édesapja, Sieber Mátyás zeneszerzőnk magyar népdalfeldolgozását, a Three Hungarian Folk Songs című dalciklust. A koncertről a Délmagyarország napilap tudósított, naprakészen, frappánsan. A Dugonics András Piarista Gimnázium Alapfokú Művészeti Iskolájának nemzetközi hatókörű kezdeményezésében a piarista gimnázium énekkara is részt vett Tímárné Benyovszky Eszter tanárnő vezényletével, a gálakoncert élményéből erőt gyűjthettek az Éneklő Ifjúságon való másnapi szereplésükre. A Szeged-Cambridge Kórustalálkozó szervezői köszönetet mondanak mindazoknak, akik segítettek a régen dédelgetett álom megvalósulását. Koncerthelyszínt biztosítottak, házigazda szerepet vállaltak, városnézést vezettek, utaztattak, szállást és étkezést bizto-

sítottak, kiadványokat terveztek, nyomdai kivitelezést támogattak, cikket írtak, fotóztak, a táncházakban muzsikáltak, íjász- és lovagló foglalkozást tartottak, finomat főztek, vetítették, hangosítottak, különórát adtak, portai szolgálatban és konyhán túlóráztak, sajtót szerveztek, és ajándékról gondoskodtak, kö-



zönséget szerveztek, derekasan felkészültek, és szépen szerepeltek, és még sorolhatnánk, mennyi mindent tettek! Így egy új cél felé nézhetünk: megkezdjük a 2015 márciusában megvalósítandó Cambridge – Szeged Choir Meeting szervezését, melynek keretében a Dugonics András Piarista Gimnázium Népzenei Kamaraműhelye indul majd első angliai turnéjára.

**Fábri Géza,**  
a Mester Tanoda vezetője



**Április 3-a 9-e között** az idegen nyelvi témahéten brühli diákok jártak iskolánkban.

## BRÜHLI DIÁKOK SZEGEDEN

Idén ismét iskolánkba látogattak a német diákok a brühli Szent Orsolya Gimnáziumból. Csütörtök este érkeztek meg, a Lufthansa-sztrájk ellenére. Pénteken Dékány tanár úr bemutatta nekik az iskola épületét, majd Nemes tanárnő vezetésével ismerkedési játékokat játszottunk. Ebéd után a csapat kettévált, így Bak Bálint, Gyömbér Dénes, Rózsa Csanád, Kovács Levente valamint jómagam elmentünk a városba a partnereinkkel, és egy fagyizással egybekötött városnézést tartottunk, ami a német diákoknak nagyon tetszett. Este elmentünk egy vízilabda meccs-

sok közös élménnyel gazdagodtunk. Vasárnap ebéd után ismét találkoztunk, és elmentünk bowlingozni. A

A nyeremény Nemes tanárnő ízletes tortája volt, mely kedden került elfogyasztásra. Estefelé részt vettünk



sportot újabb rövid városi séta követte, majd elmentünk egy nagyon jó étterembe, ahol elfogyasztottunk egy finom vacsorát. Ezt követően kiruccantunk

a templomban a cambridge-i kórus, a Mestertanoda és a piarista énekkar közös koncertjén. A műsort követően részt vettünk egy fergeteges táncházban, ami a német diákoknak is nagyon tetszett, így a lehető legtovább maradtunk. Kedden bent voltunk az első 5 órán, ahol cserepartnereink betekintést nyerhettek a piarista oktatásba. Ebéd után az uszodában töltöttünk el egy fantasztikus délutánt, majd visszatértünk az iskolába a búcsúpartira, ahol nagyon sok finom fogás várt ránk szüleink jóvoltából, el nem feledkezve a szokásos Pintyi-féle kürtöskalácsról, mely az utolsó



re, melyen Dénes igen jól szerepelt. Szombat délután a kicsit esős idő ellenére ellátogattunk a szegedi Vadasparkba, ahol nagyon

a Vértóhoz, és játszottunk. Hétfőn városismereti versenyen vettünk részt, melyet Boga Szabolcs és partnere, Lukas Pitz nyert meg.



darabig elfogyott. Szerdán reggel könnyes búcsút vetünk egymástól: ők elindultak Budapest felé, mi pedig vissza az iskolapadba. Az egész csapat nevében nagyon köszönöm a szülők valamint tanáraink segítségét, hogy egy ilyen szép és tartalmas hetet tudtunk eltölteni a német diákokkal.

Pintyi Zoltán 10. a



Dékány tanár úr az iskoláról mesél.

**Április 6-7.**

Vizitációt tartott Pedro Aguado rendfőnök.

## ÚJRA MENTÉS MÁSKÉNT TRIÓ MUZSIKA ZENGETTE MEG ANGLIÁT

Fábri-Ivánovics Tünde népdalénekest, Fábri Géza kobzost és Lipták Dániel népi hegedűst nem kell különösen bemutatnunk: ők a Piarista Mester Tanoda alapfokú művészeti iskolánk népzenei tanárai, a diáktáncházaik szervezői, a szezonnyitó tánc és Kobzos Kurzus, a Mézespálinka koncert, a gyermek-táncháza és sok-sok más egyéb közösségi rendezvény megálmodói. Vajon mi lehet erejük titka? A Művészet!

2014. április 25. és május 3. között a Mentés Másként csapat negyedszer turnézott Angliában, ezúttal teljes felállásban koncerteztek, Trióként. A tíz nap alatt nyolc koncertet adtak, valamint egy koboz- és hegedű hangszeres kurzust és több táncórást tartottak. A koncerthelyszínek igen változatosak voltak: „Londoni romkocsmában kezdtük, majd alternatív könyvesbolt-kávézóban és a Temze melletti előkelő Shakespeare rotundában, folk klubban és egyetemi

kollégiumban, templomi koncerten folytattuk. Londonban, Manchesterben, Lincolnban és Cambridge-is jártunk. „Mindenhol egyaránt osztatlan sikert aratott a Trió” – nyilatkozta Géza.

Az angliai szervezőkkel Tünde tartotta a kapcsolatot, napi szinten többször levelezett a helyi ügyintézővel kapcsolatban. A koncertek helyszínei felsorolásszerűen a következők voltak: Londonban a Jamboree Tánc Klub, The Idler Academy nevű



szellemi-művészeti kávézó, a magyar katolikusok programjainak helyt adó Szent István Ház, a Garrick's Temple to Shakespeare Rotunda, Manchesterben a Klondyke Club, Lincolnban a Church of St Mary Magdelene, Cambridge-ben a The Cambridge Folk Club, valamint a Wolfson College Lee Hall koncertterem. Londonban a piarista tanároknak Csicsó János plébános úr jóvoltából és Korpos Attila ügyintéző közbenjárására a Szent István Házban volt kényelmes szállásuk, Cambridge-ben pedig Julia Seiber-Boyd és férje, Simon Boyd voltak a házigazdák. Különösen annak örültek, hogy Cambridge-ben nagy szeretettel fogadták őket a nemrég nálunk járt barátaink, a St Catharine's College Leány Kar énekesei és karvezetőjük Dr. Edward Wickham, akik nosztalgiával tekintettek vissza az iskolánkban töltött napjaikra. A turnénak ezúttal a „Szerelmes levél” címet adták. Az egységes cím ellenére a zenei anyagot minden helyszínhez külön megtervezték, igazodva a hangulathoz és várható közönség

igényeihez. A hangszeres kurzuson már kialakult egy haladó csapat, akik már játszottak kobzon, sőt saját hangszerük is van, ám mellettük a kezdő kobzosok is kedvet kaptak az akkordkísérethez, sőt a hegedülni vágyók is betoppantak. „Ügyelnünk kellett arra, hogy mindig rugalmasan kezeljük a helyzeteket, és ne akarjunk túl sokat beleszúfolni egy-egy alkalomba. Ám amikor a Szent István Házban tartott koncertünk után megtudtuk, hogy aznap este olyan táncház lesz, amelyben magnóra kell mulatnia társaságnak, hagytuk magunkat rábeszélteni egy kis túlórázásra, nem bántuk meg!” – emlékezett vissza Dániel. „Bár úgy gondolnánk, hogy a magyar népzene elsősorban a magyarokat érdekelheti, inkább azt tapasztaltuk, hogy koncertjeinket főleg angolok látogatták, és csak mintegy 10 %-ban mozdultak meg a helyi magyarok” – összegzi Géza. „Sok különös emberrel találkoztunk koncertjeinken, például Vik Szendrey úrral, aki Puskás Öcsi egykori menedzsere, vagy Dante Ferrara lantművésszel, aki

Kanalas Évával készült első lemezemet ismerve jött el a lincolni templomi koncertre.”

A zenészek, művészek általában szívesen nyilatkoztak a Mentés Másként Trió koncertjei után. Azt a zenénkben élő erőt emelték ki, ami az angol népdalokban már nincsen meg. A szegedi zenészeknek ismét sikerült érdemeket szerezni a magyar népzenenek, amiért továbbra is hálások a csángó falvak népének, akikről a dallamokat s a dal-  
lamok éltetését tanulták. Clive Burnstell fotográfus még ahhoz is kedvet kapott, hogy a jövőben elkísérje a Triót a Ha folyóvíz volnék moldvai missziós körútjára, azt írva visszajelző levelében, hogy „köszöni, amiért új ablakot nyitottak az életükben”.

2015 márciusában a Népzenei Kamaraműhely 20 fővel készül Cambridge-be, a Mentés Másként Trió pedig, június végére tervezi a következő angliai turnéját. A koncert időpontok szervezése már elkezdődött.

Mester Tanoda

### Május 8-13.

A brühli testvériskolánkba utaztak diákjaink Dékány Zoltán tanár úrral.

## NAGYON JÓL SIKERÜLT A CSEREKAPCSOLAT NÉMETORSZÁGI RÉSE

Május 8-án 20.40-kor indultunk volna a Liszt Ferenc Nemzetközi Repülőtérre, de a gépünk több mint 4,5 órát késett, így csak 1.10-kor tudtunk felszállni. Volt, aki aludt, volt, aki aludni próbált, de már alig bírtunk magunkkal, mert ez a várakozás „nem volt belealkulálva” a programunkba. Viszont már nagyon vártuk, hogy újra találkozzunk cserediákjainkkal. Végül a majd 1,5 órás repülést követően szerencsésen landoltunk Köln-Bonn repterén. A csomagjainkat sikeresen meghozták, de ezt el is vártuk a nagy késés után. A németek nagyon kedvesek voltak, mivel egy nagy „Üdvözljük!” kiírást mutattak fel, mikor megláttak minket. Ők is nagyon fáradtak voltak, mivel este 10.30 helyett hajnali 3-ra kellett kijönniük a reptérre. Szerencsére ez a késés nem szabta át nagyon a programot. Még aznap délelőtt tervbe volt véve egy kalandparkba való kirándulás. A park Brühlben található, egy kisebb erdőben, ahol többféle nehézségű pályát építettek ki. A-tól D-ig szinte mindet kipróbáltuk! Mindez nagyon fárasztó, de nagyon jó is volt egyszerre. Jó volt látni, hogy

az osztályfőnökünk hogyan küzdi le az akadályokat (elég jól bírta :-)). Ez a program délután 3-ig eltarzott, majd mindenki ment haza. Ám még nem jött el a hétvége, mert ott szombaton is volt sulis. Ennek mi nem nagyon örültünk, de tudomásul vettük. Az iskolában nem osztályok, ha-

meg. Szinte mindenki más osztályterembe ment, így nem voltunk sokan együtt az órákon. Én például egy latinórára mentem a cserediákkal. Nos, az egyből „lejött”, hogy ott nem olyan egy óra, mint nálunk! Lehetett például inni és szó nélkül kimenni a teremből, és maga a tanóra menete



nem kurzusok vannak, és nincsen osztályfőnök. Ezen eléggé meglepődünk. Az első két órát látogattuk

is jóval lazább. Az első két óra után csak mi, magyarok elmentünk a közelben lévő kastélyba, ami Clemens



Augusté (magyarul I. Kelemen Ágost, kölni hercegecsék néven ismeretes) volt, így azt a részt Brühlben Augustusburgnak hívják. Az idegenvezetőnk szinte mindenre kitért, ami már kezdett egy kicsit unalmas lenni, mivel a kastély igen csak nagy volt. Sajnos fotózni nem volt szabad, pedig igen szép volt az egész épület. Ekkora már esett az eső, ami a hétvégére nem tűnt túl jó kilátásnak. Mire kiértünk a kastélyból, már dél felé járt az idő. Az állomáson találkoztunk, és inentől indult a hétvége. Ettől kezdve már nem voltak kötött programok. Engem egy focimeccsre vittek el, és el kell mondanom, hogy az ottani negyedik liga is jobb, mint a magyar első osztály... Szombat estére az egyik német lányhoz mentünk egy partira. Volt hússütés, filmnézés és a kölni sört is megkóstoltuk :-)! Vasárnapra is maradt még egy nagy durranás, hiszen a Phantasialandba vittek el minket a németek. Ez a hatalmas vidámpark fantasztikus volt. Az egész napot itt töltöttük; nagyon jól szórakoztunk, és jól elfáradtunk. Hétfőn ismét az iskolába mentünk, de most csak egy órára. (Még szerencse, hiszen hétfőn senki sem szeret suliba menni.) Úgy 8.30 körül elindultunk

az egyik ottani tanár úrral Kölnbe. Ott voltunk úgy 25 perc alatt. Az állomás mellett van a dóm. A német tanár mesélt nekünk egy kicsit a templomról, majd bementünk, és nagyon elcsodálkoztunk, mert ilyen nagy és szép templomot aligha láttunk eddig. Végigjártuk, készülték fotók, majd ezt követően lehetőségünk volt felmenni a toronyba. Láttuk, hogy nagyot kell majd mászni. Ez a nagy mászás 530 lépcsőt jelentett. De az a kilátás fentről valami fantasztikus volt! Láttuk egész Kölnt és a közelben lévő településeket is. Miután szédülésmentesen leértünk a földre, elmentünk a Rajna-partra, majd az óvárosba, és láttuk azt a teret, ahol a híres karnevált rendezik. A messze földön ismert 4711-es házhoz is elmentünk, ahol igazi (!) kölni vizet – azaz kölnit – lehet kapni. Majd elmentünk egy étterembe, ahol elpusztítottunk két „csülkös-tálat”, és ittunk Früh Kölscht is (helyi sör :-)). Ezután végigjártuk a sétálóutcat, majd jöttek a cserediákok, akikkel nem siettünk vissza Brühlbe. Szinte az összes ruhaboltot végigjártuk, de mivel mi már voltunk majdnem mindben, így kicsit unalmas volt. Aztán visszamentünk az iskolába a búcsúpartira. Itt ettünk, ittunk, beszélgettünk, szóra-

koztunk. Már 8 óra is elmúlt, mikorra a parti véget ért, és menni kellett haza, hogy összekapcsoljuk a bőröndöt a keddi induláshoz. Kedden 3 órát látogattunk meg, majd ismét a tegnapi szisztéma érvényesült: a német diákok órára mentek, a magyarok várost néznek: Bonnt. Itt is megnéztük az ottani legnagyobb templomot (a Müns-tert), valamint Beethoven szobrát és szülőházát. Az ebéd egy egyetemi menzán volt, ahol az árhoz képest finom kaját adtak. Láttuk az egyetemet, és elmentünk a Haribo cég boltjába is. Itt szinte mindenki feltöltötte gumicukorkészletét. Kaptunk kimenőt, majd egy vonattal visszamentünk Brühlbe, ahol a cserediákok már a bőröndjeinkkel vártak minket. Ekkor már a repülőtérről kellett mennünk, hiszen a gépünk este indult vissza Pestre. A német diákok és néhány szülő eljött velünk a reptérig, ahol aztán el kellett búcsúznunk. A Németországban eltöltött idő nagyon jó volt. A programok is érdekesek voltak, és egy szó, mint száz, az egész vendégfogadás nagyon jól zajlott. Köszönjük Dékány tanár úrnak, hogy elkísért és segített minket!

Boga Szabolcs 9. a





Szegeden



Krakóban (Lengyelország)



Brühlben (Németország)

Június 25. – július 2.

*Ha folyóvíz volnék... – moldvai gyűjtőút*

## HA FOLYÓVÍZ VOLNÉK... - A NÉPZENEI KAMARAMŰHELY KULTURÁLIS MISSZIÓS KÖRÚTJA MOLDVÁBAN



Népzenei Kamaraműhelyünk, a Dugonics András Piarista Gimnázium kamaraegyüttese, a népi énekesekből, hegedűsökből, furulyásokból és kobzosokból álló növendécsapat, június végén évről évre Moldvába látogat, hogy az ottani ősi népi hagyományok éltetése mentén művészi és baráti kapcsolatokat ápoljon a klézsei, külsőrekecsini, luzikalagori, somoskai, magyarfalusi és pusztinai csángó fiatalokkal.

Idén hetedik alkalommal találkoztunk csángó barátainkkal. Az út elején pihenőt tartottunk Bőjte atya dévai árvaházánál, akik örömmel fogadták a Kájoni mise énekeit és a táncházunkat. Most is vettünk az úton a kovásznai krumplis kenyérből, amelyet már – hagyományosan

- a buszon megkóstoltunk (felejtethetetlen ízek), s az ojtozi szorosban a kis gyermekek most is illatos szamócát árultak. Lassan már minden kanyart ismertünk, ahogy közeledtünk Klézséhez.

Egész évben erre a találkozásra vártunk. Idei utunk kiemelten fontos volt, hiszen a fergeteges táncházak mellett egy teljes CD lemezanyag felvételére is készültünk közösen a klézse-budai fiatal énekesekkel. Tavaly is sokat énekeltünk együtt, és már akkor megfogalmazódott bennünk a közös lemezanyag felvételének gondolata. Merész és egyszersmind egyedülálló kezdeményezés: visszatölteni a tiszta forrásba, amely megerősödve tovább őrzi értékeit.

Klézse-budai barátaink vágytak erőtel-



jes megszólalású zenénkre. Felemelő érzés volt számukra dalaikat hangszeres kísérettel, hangszeres közjátékokkal előadni. Ezek a dallamok most úgy csendültek fel, mint a „rég, szép időkben” a guzsalyasokban. A kis próbatermünkbe – a klézse-budai magyar iskola pici osztálytermébe – úgy be voltunk zsúfolódva, hogy megfordulni sem lehetett. Amikor először eljátszottuk a dallamokat, sokunknak könny szökött a szemébe: olyan volt, mintha valahol, évszázadokkal ezelőtt, réges-régen együtt lettünk volna, s most ismét találkoztunk. Vendéglátónk, Viktori néni csöndesen megjegyezte: „Ha tudnám, hogy ilyen a Mennysorság, akkor én már most indulnék...”

Egész évben a közös zenei anyagon dolgoztunk, próbafelvételeket küldöztünk egymásnak, a Kamaraműhely merész hangzású dallam-párhuzamait erősebben összecsengettük a táncdallamokkal. Aztán pedig latolgattuk a felvételezés lehetséges helyszíneit, hiszen egyetlen esőtől védelmet nyújtó pajta sem akadt számunkra. Végül Viktori néni patakpartra néző hátsó udvarában állítottuk fel a „stúdiót”, ahol madárfütty és békabrekegés is akadt bőven... Izgalom, kitartó gyakorlások és a meghatódottság percei váltogatták egymást. Három napig folyamatosan gyakoroltunk, és felvételeket készítettünk. A hosszú munka nem fárasztott ki bennünket. Minden este ellátogattunk egy másik faluba, hogy közös táncházat tartsunk az ottani zenészekkel, énekesekkel és a táncolni vágyókkal. Így esett, hogy közösen muzsikálhattunk a klézsei Hodorog András furulyással, Külsőrekecsinben Szarka Marika „Meric” és Dobos Rózsa énekesekkel, Fehér Mihály har-

monikással. Táncházat tartottunk Lujzikalagorban és Somoskán is. A kulturális missziós körút utolsó napját pedig, Gyimesbükkön töltöttük, ahol abban a csodálatos környezetben Sára Ferenc avatott be bennünket a gyimesi táncok, a népi élet titkaiba.

Vendéglátóink végig végtelen szeretettel vettek körül bennünket... Hirtelen egy régi festmény, Csontváry Kosztka Tivadar Mária kútja Názáretben című képe jutott eszünkbe, amelyen a tiszta vizű kútból az emberek kannákban, korsókban viszik a vizet egy szakállas ember kivételével, aki korsójából hozzátölt a szent forráshoz. Végtelenül boldogok vagyunk, hogy mi is így tehattunk! Igen: erre vágytunk egész évben, mindennél jobban, hogy ezt a lemezanyagot megcsináljuk. Már tudjuk, hogy a vágyak azért is vannak, hogy az ember az lehessen, aki lenni akar.

A lemez kiadását karácsonyra tervezzük. Ezzel kapcsolatosan további fellépések várhatók. Még rengeteg munka van hátra, de már régóta nem feladatot teljesítünk, hanem örömről keressük zenénkben. S ez a közös öröm sokszor egyéni sikereinknél is fontosabb.

A lemezanyag előkészítésében, moldvai utunk lebonyolításában támogatónk volt a Dugonics András Piarista Gimnázium, a Mester Tanoda Alapítvány, az Emberi Erőforrások Minisztériuma - Nemzeti Tehetség Programja és a Nemzeti Család- és Szociálpolitikai Intézet.

Fábi Géza tanár úr



## TÁVOL AZ ISKOLÁMTÓL

A YFU (Youth For Understanding) cserediák program keretében kerültem Németországba egy évre, hogy tökéletesítssem német nyelvtudásomat, és megismerjem a német kultúrát. Mint páran tudjátok, sikerrel nyertem felvételt egy cserediák programba, mellyel egy iskolai éven át Németországban élhetek, tanulhatok. Sejtésem szerint nem sokan ismerik a programot, ezért tömören összefoglalom, mi is az a YFU. Ez a csereprogram 1951-től létezik. Ekkor utaztak az első diákok Németországból az Egyesült Államokba, hogy megpróbálják feledni a második világháború borzalmait. Hazánkban két évtizede működik a szervezet, és segítségével 29 országba van lehetőség kiutazni. A részvételhez rengeteg kérdőívet kellett kitöltenem, illetve egy német nyelven folyó szóbeli meghallgatáson is részt vettem. Kiutazásom előtt „felkészítő táborba” mentem. Ott sok fontos tudnivalót elmondtak, ami szükséges lehet a csereévhez. Ez a tábor csak háromnapos volt, de annál fárasztóbb. Végül augusztus 5-én indultam útnak hat társammal. Müncheni átszállással repültünk Hamburgba. Az út zökkenőmentesen, jó hangulatban, mégis kicsit feszülten telt el. Ez érthető volt, hiszen majdnem egy teljes évig – 11 hónapig – új környezetben fogunk élni. Megérkezésünk után „gyűjtőtáborokba” mentünk. Ott pár napig ismerkedtünk

az ország szokásaival, ünnepeivel. Mi magyarok különböző helyekre kerültünk, mert egy időben több tábor is volt. Ez nem csoda, hisz egy évben a YFU-val több mint ötszáz diák érkezik Németországba, ebből körülbelül kettőszáz az USA-ból. A hétnapos tábor után mindenki vonattal utazott tovább a fogadó családjához. Én Rheine mellett egy 8 ezer fős faluban lakom. Fogadó családom nagyon jó, szeretem őket. Kedvesek, viccesek, tényleg úgy bánnak velem, mintha igazi gyerekük lennék. Így testvéreim száma négyre nőtt, hiszen egy vérszerinti húgom otthon vár (remélem), egy bátyám itt, aki egyetemista Kölnben, egy húgom, aki szintén cserediák (szia, Linda!) valamint egy öcsém, aki egy másik cserediák. Igen, a családom rajtam kívül egy másik diákot is fogadott Bulgáriából. Három hónappal fiatalabb, mint én. Nagyon jól kijövünk egymással, tényleg testvéremnek érzem. A családi létszámot bővíti Boss, a tacsikutya. Nem könnyű eset, de szerethető. Eddigi itt létem alatt eljutottam már néhány városba, például Münsterbe, Dortmundba és Hamburgba is. Itteni évem hátralevő részében még sok helyre fogok utazni. Ha minden jól megy, eljutok Hollandiába is, ami jelenlegi lakóhelyemtől 40 km távolságra van. Iskolába Rheinebe járok egy több mint 900 fős gimnáziumba. A sulis piárhoz hasonlóan jól felszerelt. A

termekben visszaköszönnek az otthonról ismert interaktív táblák. Az iskolában évfolyamok vannak, nem osztályok, s a diákok maguk választják meg, milyen tantárgyat akarnak tanulni. Egy tantárgyból heti három óra van. A szünetek másképp oszlanak el, mint otthon. Húszpercesek, a hatodik óra után van egy 60 perces ebéridő, majd az utolsó két óra következik. Így a napok kicsit hosszúak. A sportolási lehetőségek viszont kitűnőek. Én úszok és golfozok. Mindkét sportot űztem már otthon is. Abban biztos voltam, hogy úszni itt is fogok. Az pedig meglepetésként ért, hogy a falu mellett egy hatalmas golfpálya van. Így egy percig sem gondolkodtam azon, hogy folytatni fogom-e ezt a sportot. A ráadás, hogy fogadók apukám kívül egy másik „veterán golfozó”, így szabad időmben vele is rendszeresen játszom. Sokan a németet megtanulhatatlan nyelvnek tartják. Ezzel én is így voltam, de ma már cáfolom. Kis időbe ugyan beletelik, míg az ember bele-rázódik, de utána már nagyon „élvezhető” nyelv. Otthoni iskolatársaimnak üzenem, ha lehetőségük adódik idegen nyelvet nyelvkörnyezetben elsajátítani, ne tétovázzanak, menjenek! Egyszerűen felejt-hetetlen!

Schissler Ádám 11. b  
(Rheine, Észak-Rajna-Vesztfália)

## GLOBAL OUTREACH ÖSZTÖNDÍJ

Oltványi László 11. a osztályos tanuló az Egyesült Államokban folytatta a tanulmányait a 2013-2014-es tanévben.

### LEHETŐSÉGET KAPVA AMERIKÁBAN

Oltványi László vagyok, és a jelen tanévben a szege-di piár 11. és 12. évfolyama között lebegek, mivel váratlan események zavarták meg „zavartalan” gimnáziumi éveim. Megirigyelve ismerőseim Global Outreach által nyújtott cserediák-lehetőségeit az USA-ban – bár nagyon tartottam a változásoktól –, magam is beadtam a jelentkezésem, amihez tanáraink és diáktársaim óriási ösztönzést és angol nyelvi segítséget nyújtottak. Fél évvel később már a repülőn találtam magam, azzal az érzéssel, hogy innen már nem lesz visszatérés 11 hónapig. A Global Outreach jól megszervezett, a posztkommunista országok katolikus diákjait megcélzó program. Kint töltenek egy katolikus magániskola diákjaként egy tanévet, mely után a fiatalok rengeteg tapasztalatot szerezve, a hitben megerősödve és kezdeményezésre nyitottan térnek vissza – amennyiben komolyan veszik a „feladatot”. Az iskolából Bokor Dániel tavalý volt kinn, idén még

Fekete Gergely korábbi évfolyamtársam tanul Wisconsinban, Liska Áronnak és Papp Sándornak pedig szurkolunk, hogy kijussanak jövőre. Élményeim a nyári táborban és az eligazításon kezdődtek, ahol a wisconsin élettél kezdünk ismerkedni. Onnan 3 magyar és cseh társammal Nebraska felé vettük az irányt az én „host” szüleim vezetésével, mivel mi négyen kaptunk befogadó családot és iskolát abban az államban. A legtöbb cserediákkal ellentétben a röpke 9 órás kocsit alatti és azóta sem volt olyan kínos pillanatom velük, amikor nem tudtunk volna miről beszélgetni. Ahogy a legtöbb amerikai, ők is feltűnően szeretnek beszélni, enni és TV-t nézni (amiknek köszönhetően a kommunikációval és az étrenddel nincs problémám). Panaszra nincs sok okom, a családi életben nagy szerepet töltek be, és élvezem is az önszejöveleteket, kiruccanásokat. „Befogadó apukám” rendkívül okos ember, rengeteg sztorival a „tar-

solyában”, és érdeklődési körünk sok ponton egyezik. Az első hónapom telis-teli volt új élményekkel, így nagyon lendületesen indultam mindennek. Voltam baseball- és amerikai focimeccsen, hétvégéken rendszeresen utazgattunk a környék érdekességeihez; de ahogy az iskola beindult úgy lepődtem meg, mennyire kevés időm és energiám maradt a hétköznapiakban a lendületet fenntartani. Kicsit naivan álltam hozzá a sulim oktatási rendszeréhez is, így meglepően tapasztaltam, hogy nehezebb, mint gondoltam. A legnagyobb bökkenő az volt, hogy a – másoknak megszokott – napirendem 100 %-os koncentrátságot követelt reggel 7-től 3-ig az órákon, 3-6 óra között az edzéseken, és este a házi feladatok készítésekor vagy a beszélgetések idején. Kimerítő volt számomra annyi mindent fejben tartani, de lassan hozzá kellett szoknom. Az első félévem nagy részét tanulópénznek könyvelem el, vagyis a töménytelen



és idegen nehézség, amivel szembesültem, szükséges volt ahhoz a biztonsághoz és céltudatossághoz, amit elnyerhettem. Az oktatási rendszerben van jó néhány jelentős különbség – mai napig gondolkozom némelyiken, vajon hatásosabbak-e vagy sem. Az órarend minden nap ugyanaz, és a néhány kötelezőn (hittan, egy reáltantárgy, amerikai kormány, retorika, 2 évnyi töri és egy évnyi földrajz – bár ez elég kevésnek bizonyult sok diáknál) kívül kreditért vesznek fel órákat, mint pl. közgazdaságtan, fényképészet, pszichológia és az alaptantárgyak. A pontosan 46 perces órákat pontosan 4 perc szünet választja el, ami alatt a négy, körülbelül 120 fő saját folyosójára és a következő órára ballag. Mindennemű késést igazolni kell, volt egy tanárom, aki a csengőszóval párhuzamosan bezárta az ajtót (néha az orrom előtt), és későnek beírt, majd pár perc után homlokot ráncolva beengedett. Persze nem mindegyikük ilyen. A magániskolába járó diákok életének nagy részét a sulis tölti ki (ami nem csoda, hiszen évi 2 millió forintnyi a tandíj, és legtöbbször heti 6 napon, napi 11 órában iskolával kapcsolatos tevékenységen vesz részt). A házi feladatok teszik ki a jegyek nagy részét. A másik nagyon fontos

dolog (szerintem már túlzottan) a sport, amit nagy többségük folytat. Amire a sportokban képesek, az lenyűgöző. A napi edzéseken való jelenlét, a csapatsportok extra tevékenységei és a folyamatos legjobbra törekvés figyelemre méltó. A cél a győzelem más iskolák fölött, függetlenül attól, hogy az őszi, téli, vagy a tavaszi szezon sportját választod. Átlagolva talán a tanulás és a sport fordított arányban tölti ki a gimnazisták napjait, ezért az általános műveltség egy másik szintjét ismerhettem meg. Én a már említett amerikai focit próbáltam ki az első szezonban. Ez egy nagyon összetett "stratégiai" csapatjáték, mindenki megőrül érte az egész országban. Szerintem is nagyon érdekes sport, örülök, hogy megismerhettem, de sajnos nem elegendő mértékben. Bekerültem a "szónok csapatba" is, ami érdekes, mivel a "szónoklat" egy külön komoly „sportágnak” számít. Ez abból áll, hogy a tanulók különböző céllal írhatnak közel 10 perces beszéde(ke)t, akár párokban kiselőadást is, és azt az év során, hétvégi versenyeken előadják párszor különböző bírók előtt. Tetszett, de nem azért, mert jó lennék benne, hiszen az emberek előtti beszédhez a lehető legkevesebb adottságom

van, hanem mert ezt a készséget gyakorolhatom, miközben a hibáimra mindig kifogásként hozhatom, hogy nem az angol az első idegen nyelvem. Azóta is versenyzek, a beszédem a külföldi nyelvek tanulásáról és a magyar nyelv értékeségéről próbálja meggyőzni a hallgatóságot. Legutoljára 2. helyezést értem el a döntő körben (egyenlő ponttal az elsővel), szóval lehet, hogy nem is lehetetlen a feladat... Valószínűleg legemlékezetesebb tevékenységem a birkózás volt, ami itt a legnehezebb gimnáziumi sportnak számít. Néhányan emlékeztek Curira (boldog emlékeztű Lévai Benedek öregdiákunk), aki ugyanezt végigjárta, és tapasztalata nélkül nekem nem sikerült volna. Korábban elképzelhetetlennek tartottam egy olyan edzést, amin minden nap „át kellett esnem” két és fél órán keresztül. Nem telt el nap, amikor nem tartottam volna a délutáni edzéstől, de mégis, az a hozzáállás és kitartás, amit ez a három hónap megkövetelt és nyújtott, megérte az árát. Szerettem volna kijutni az állami bajnokságra, de boldog voltam, hogy legalább olyan közel jutottam hozzá, mint bármelyik csapattársam, habár néhányuk legalább 10 éve űzi ezt a sportot. Nagy élményem volt a



januári (mindenéves) diák-tüntetés az ország környékén abortusztörvényei ellen. Ennek alkalmával Washingtonba utaztunk egy 24 órás buszúton. A diákok és papok, akiket megismerhettem ekkor, rengeteg élményt és lelkesedést nyújtottak. Megérintő pillanat volt sok száz emberrel a világ legforgalmasabb abortuszklinikája előtt imádkozni, míg emberek adogatják egymásnak a kilincset, vagy 400 000 diákkal együtt a parlament előtt tüntetni.

Természetesen nagyon sok nehézségem azért akadt az elején, mert honvágyam volt. Főleg a családomat és az osztályomat hiányoltam, néha hibáztattam magam, miért kellett hátrahagyni a kényelmest és megszokottat. De ezen át kellett esni, ha nem is mindenkinek, nekem legalábbis, de összességében egy óriási lehetőségnek és tapasztalatnak tartom, amire szükségem volt és van. Előre nézve szeretnék belekóstolni az itteni fociába, befejezni a "szónok-

lat" szezon, minél több időt tölteni a barátaimmal, néhány helyre elutazni, javítani az angolomon, a lehető legtöbbet kihozni a fennmaradó időből, és végül itteni kapcsolataimat valahogy lezárni. Nagyon köszönöm sokatoknak a segítséget, amit kaptam, és az osztályomnak pedig jó érettségi időszakot kívánok!

Oltványi László 11. a (vagy :) 12. a

## OLASZ LEKTOR JÁRT ISKOLÁNKBAN

Szeptember elejétől iskolánk vendége volt hat héten keresztül Martina Capasso, aki az AIESEC program keretében ismertette meg a diákságot Olaszországgal és szülővárosával, Nápolyal. Távozása előtt rövid interjút adott nekünk az itt szerzett tapasztalatairól.

- Milyennek képzelte Magyarországot az érkezésed előtt? Milyennek látod most, amikor hazafelé készülsz?

- Sokan óvtak, és azt mondták, hogy vigyázzak, mert Magyarország keleti ország; legyek óvatos, hogy kikkel ismerkedem. Az itt-

létem után már nyugodtan megmondhatom ugyanazeknek az embereknek, hogy bizony nagyot tévedtek, mert Magyarországon kedvesek, udvariasak, rendesek az emberek, és mindig segítenek, ha kell.

- Hogy érezted itt magad? Milyen nehézségeket kellett megoldanod?

- Szegeden és az iskolában is remekül éreztem magam. Az egyetlen nehézséget a nyelv jelentette, de szerencsére az iskolában az emberek nagy része beszélt angolul, így bátran állíthatom, hogy ez sem okozott gondot.

- Mi tetszett legjobban?

- Az, hogy közelről ismerhettem meg a gyerekeket, és inkább barátként, mint tanárként beszélhettem nekik a saját országomról. Ezen felül még az, hogy láttam az érdeklődést a gyerekekben, és nem csak náluk, mivel a tanárok is nagyon érdeklődők voltak, ami nekem nagy örömet okozott.

- Sikerült-e megtanulni néhány magyar kifejezést?

- Csak keveset, a szükséges minimumot tanultam meg, hogy udvarias lehessen minden helyzetben. Sajnos a magyar nyelv nekünk, olaszoknak nagyon nehéz

(ahogy – gondolom – az olasz nehéz a magyaroknak), és nagyon kevés idő állt csak rendelkezésemre. De azért megtanultam azt, hogy „szia”, „köszönöm”, „szívesen”, „jó reggelt”, „jó napot”, „jó éjszakát”, „jó étvágyat”, és tudok néhány számot is hála az egyik osztálynak, akik leírták nekem őket egy kis papírra az utolsó napon, így csinálhattam a házi feladatomat a reptéren, amíg várakoztam.

- Milyen tanácsot adnál az AIESEC program egy másik résztvevőjének, aki Magyarországra készül?

- Azt javasolnám neki, hogy nyitott szívvel érkezzen, készen arra, hogy fantasztikus tapasztalatokkal gazdagodjon, és rengeteg nagyszerű embert ismerjen meg, akik biztosan megszépítik számára az itt töltött időt. Köszönöm mindenkinek, hogy érdeklődéssel követték az előadásaimat, és

hogymindig mosolygó köszönéssel fordultatok hozzám. Igazi öröm volt az iskolákban dolgozni, ahol tanárok és diákok egyaránt kedvesek, rendesek és segítőkészek voltak. Köszönöm a vendéglátást, és remélem, újra látjuk egymást Olaszországban. “Ciao e arrivederci”!

A riportot készítette és  
magyarra átültette  
Mészárosné  
Szabó Tünde tanárnő

## ISKOLÁNK JELENTŐS PARTNEREI

| <i>A Mester Tanoda partnerei</i>       | <i>A kapcsolat tartalma, jellege</i>                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Hagyományok Háza                       | Koboziskola – oktató DVD kiadása<br>moldvai népzenei kurzusok szervezése és lebonyolítása népzeneoktatással kapcsolatos lektori munkák                                                                   |
| Táncház Egyesület                      | táncháztalálkozó, <i>Új élő népzene</i> lemezfelvételek                                                                                                                                                  |
| Szeged-Cambridge Baráti Társaság       | kórustalálkozó szervezése Szegeden és Cambridge-ben                                                                                                                                                      |
| Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem     | koboz tananyagfejlesztés, egyetemi koboz kurzus, a népzenei középfokú és egyetemi oktatás követelményeinek összehangolása                                                                                |
| Nyíregyházi Főiskola                   | koboz tananyagfejlesztés, a népzenei középfokú és főiskolai oktatás követelményeinek összehangolása                                                                                                      |
| Szeged Megyei Jogú Város Önkormányzata | egyházzenei koncertek<br>Hídivásár, Múzeumok éjszakája, Paprikafesztivál, Borfesztivál, Ádventi gyertyagyújtás, Karácsonyi vásár rendezvényein történő részvétel                                         |
| Csongrád Megye Önkormányzata           | jeles napok megemlékezései: 1956-os megemlékezés, nemzeti összetartozás napja<br>Lükő Gábor emlékest<br>kiállítás-megnyitók zenei részeinek biztosítása                                                  |
| Szegedi Nemzeti Színház                | rendezvényekben történő közreműködés, zeneszerzés, zenei szerkesztés                                                                                                                                     |
| Kövér Béla Bábszínház                  | bábdarabok kísérőzenéje – zeneszerzés                                                                                                                                                                    |
| Moldvai Csángómagyarok Szövetsége      | közös népzenei lemez készítése a klézse-budai magyar iskola énekeseivel<br><i>Ha folyóvíz volnék...</i> Szeged-Bacau kulturális csereprogram, Szeret-menti népdalvetélkedő zsűrizése és zenei programjai |
| Családpasztorációs Iroda               | flashmob, rendezvényeken történő zenei részvétel                                                                                                                                                         |

| <i>A Mester Tanoda partnerei</i>                         | <i>A kapcsolat tartalma, jellege</i>                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Dugonics Társaság</b>                                 | Dugonics Művészeti Fesztivál lebonyolítása<br>közös rendezvények: díszrendezvény, Dugonics-szobor koszorúzása                                                     |
| <b>Ópusztaszeri Nemzeti Történelmi Emlékpark</b>         | pünkösddvasárnap, torkos csütörtök, Szeged témahét egyik helyszíne                                                                                                |
| <b>Millenniumi Kávéház</b>                               | tehetségnap koncert, tárlatmegnyitók zenei részei, táncházak                                                                                                      |
| <b>Heller Ödön Művelődési Ház Tápé</b>                   | tárlatmegnyitók zenei részei                                                                                                                                      |
| <b>Szőregi Tömörkény Művelődési Központ</b>              | projekteken történő népzenei részvétel                                                                                                                            |
| <b>SZTE Vántus István Zene-művészeti Szakközépiskola</b> | népi ének és koboz főtárgy tanszakok beindítása<br>népzenei alap- és középfok követelményeinek összehangolása<br>közös zenei fellépések, jeles napok rendezvényei |

| <i>A sporttagozat partnerei a tehetséggondozásban</i>                             |                                              |                                                                                   |                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
|  | <b>Szegedi Vízipóló Suli</b>                 |  | <b>Pick Szeged kézilabda csapat</b> |
|  | <b>Tisza Volán Focisuli</b>                  |  | <b>SZTE-SZEDEÁK</b>                 |
|  | <b>EDF Démász Szeged Vízisport Egyesület</b> |  | <b>Szegedi Úszó Egyesület</b>       |
|                                                                                   | <b>Csongrád Megyei Atlétikai Szövetség</b>   |  | <b>Szegedi Vasutas SE</b>           |
|                                                                                   | <b>Szeged KKSE</b>                           |                                                                                   |                                     |

| <i>Vallásos, önismereti képességek nevelésében, lelkipásztornak partner</i>                                    | <i>A kapcsolat tartalma, jellege</i>                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Piarista Rend, a Piarista Rend Magyar Tartománya és iskolái</b>                                             | tanártovábbképzés, diákönkormányzatok közötti együttműködés, ifjúsági találkozó, lelkipásztornak, pályázati tevékenység |
| <b>Szeged-Csanádi Egyházmegye, CsaládKözpont, Szent Ágota Gyermekvédelmi Szolgáltató, egyházmegyei iskolák</b> | pedagógiai konferencia, előadások, Házasság Hete, TESZI, diák-tréningek (ciklus-show, Családi Életre Nevelés program)   |
| <b>Remény Háza Párkapcsolati és Családműhely</b>                                                               | diák-tréning (Társ-Suli)                                                                                                |
| <b>Alsóvárosi Plébánia, Jezsuita Lelkészség, Felsővárosi Plébánia, Belvárosi Plébánia, Mórahalmi Plébánia</b>  | lelki- és közösségi programok helyszínei                                                                                |



| <i>Társas, érzelmi képességek nevelésében partner</i>                                                                                                                                                                                          | <i>A kapcsolat tartalma, jellege</i>          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| Brühl (D), Colne (GB) – testvériskola                                                                                                                                                                                                          | diákcsera, idegen nyelvi témahét              |
| Cambridge, St Catharine's College Girls' Choir                                                                                                                                                                                                 | kórustalálkozó                                |
| Gerhardinum Líceum, Temesvár                                                                                                                                                                                                                   | diákprogramok, közös megemlékezések           |
| Karolina Gimnázium                                                                                                                                                                                                                             | szalagavató bál, tánciskola, testvérosztályok |
| Nagykároly, piarista nővérek                                                                                                                                                                                                                   | karitatív                                     |
| Alsóvárosi Ferences plébánia szegénykonyhája                                                                                                                                                                                                   | TESZI                                         |
| Egyházmegyei Karitás                                                                                                                                                                                                                           | TESZI                                         |
| Klúg Péter Óvoda, Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola, Szakiskola, Diákotthon és Egységes Gyógypedagógiai Módszertani Intézmény, Pápay Endre Óvoda, Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola, Szakiskola, Diákotthon, Gyermekotthon | TESZI                                         |
| Máltai Szeretetszolgálat (Játszóház, Adományosztó Önkéntes Csoport, Nappali melegedő)                                                                                                                                                          | TESZI                                         |
| Odu Fejlesztő Központ Gáspár Zoltán utcai Óvoda Játszóháza                                                                                                                                                                                     | TESZI                                         |
| Regionális Esélyegyenlőség Egyesület                                                                                                                                                                                                           | TESZI                                         |
| Szegedi Görög Katolikus Egyházközség                                                                                                                                                                                                           | TESZI                                         |
| Szegedi Ősz Időotthon                                                                                                                                                                                                                          | TESZI                                         |
| Szegedi Zsidó Hitközség Szeretetotthona                                                                                                                                                                                                        | TESZI                                         |
| Dugonics Társaság, Dugonics Társaság Ifjúsági Tagozata                                                                                                                                                                                         | megemlékezés, ifjúsági programok              |
| Ópusztaszeri Nemzeti Történeti Emlékpark                                                                                                                                                                                                       | helytörténeti témahét                         |
| Csongrád Megyei Honismereti Egyesület                                                                                                                                                                                                          | honismereti tevékenység                       |

| <i>A szellemi, intellektuális képességek nevelésében partner</i> | <i>A kapcsolat tartalma, jellege</i> |
|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| Somogyi-könyvtár                                                 | helytörténeti témahét                |
| Új zsinagóga                                                     | helytörténeti témahét                |

| <i>A fizikai, gazdasági képességek nevelésében partner</i> | <i>A kapcsolat tartalma, jellege</i> |
|------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| Vadaspark                                                  | TESZI, természettudományos témahét   |
| Fűvészkert                                                 | TESZI, természettudományos témahét   |

# Ha folyóvíz volnék

2014. JÚNIUS 25. – JÚLIUS 2.

SZEGED / DÉVA / KILÉZSE-BUDA / KÜLSŐRÉKECSIN / TRUNK / LUJZIKALAGOR / SOMOSKA / GYMESBÜK

## KULTURÁLIS MISSZIÓS KÖRÜT



**06.25. szerda**  
**DÉVA IMÁNYKÖR ÉRTESZTŐZÉS EGYMÁSUTTI**  
 15.00 MISSZIÓKALAUZ ÉS KONCERT – Tiszolán  
 Muszkat Mártonné Karaváncshely – Szeged,  
 A Dugovics András Pártevé Szövetség kezdeményezésére  
 16.00 TÁNCOL, ÉNEKES MŰALKOTÁS – Ullóvár



**06.26. csütörtök**  
**KILÉZSE-BUDA (JÓZSEF IMÁNYKÖR ISKOLA)**  
 10.00 BÚCSÚKÉZÉS – JÓZSEF  
 Meghívott vendég: Halász Ágnes és Legelő László helyi  
 ültetők tanulóinak



**06.27. péntek**  
**KÜLSŐRÉKECSIN IMÁNYKÖR HÁZ**  
 10.00 TÁNCOLÁS KÜLSŐRÉKECSINBEN  
 Meghívott vendég: Halász Ágnes – Tiszolán,  
 Danka Mária és Danka Nóra – Somoska,  
 Tancsai Zoltán – Győrkecskő



**06.29. vasárnap**  
 10.00 TÁNCOLÁS ÉS SZÜZSÉGI SZERZŐK  
 IMÁNYKÖR ISKOLA (SZERZŐK)  
 Meghívott vendég: Halász Ágnes – Tiszolán,  
 Danka Mária és Danka Nóra – Somoska,  
 Tancsai Zoltán – Győrkecskő



**06.30. hétfő**  
**SOMOSKA IMÁNYKÖR ISKOLA**  
 12.00 VÁLADÁS MŰALKOTÁS, TÁNC ÉS ÉNEKES A FALUSIÁRKA  
 Meghívott vendég:  
 Halász Ágnes és Legelő László helyi – Tiszolán



**07.01. kedd**  
**GYMESBÜK (JÓZSEF ÉS PÉTER ISKOLA)**  
 10.00 GYMESBÜK MŰALKOTÁS  
 Meghívott vendég:  
 Halász Ágnes – Tiszolán, Halász Nóra – Győrkecskő,  
 Antal Tibor – Árkád

A KONCERT KÖRÖK  
 MINDEN PROGRAMJÁRA  
**INGYENES!**



## A 2014-2015. TANÉVRE BEÍRATKOZOTT TANULÓK NÉVTÁRA

### 7. a Hatévfolyamos, természettudományos orientációjú osztály

Osztályfőnök: Orosz Gábor



Antal Kinga Kincső



Bárkányi Gábor



Barna Barbara Zsófia



Bella Márton



Bellényi Márton



Dabis Marcell



Dabos Levente



Finsztál Zsófi



Forró Balázs



Grósz Anna Boróka



Gyuris Áron István



Gyursánszky Bence



Jenei Kamilla Lara



Jusztin Veronika



Kardos Lili



Keresztúri Hanna Sára





**Kermed Patricia**



**László Domán**



**Magyar Kinga**



**ifj. Magyar Mihály**



**Mátó Viktória**



**Medgyes Ritina**



**Mészáros Tamás Nándor**



**Németh Csenge Kata**



**Palósi Péter**



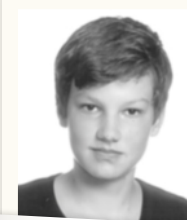
**Papp Gréta Veronika**



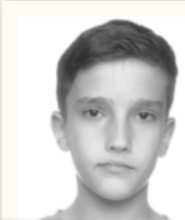
**Párkai Máté**



**Rauch Nóra Lili**



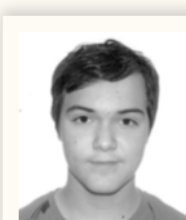
**Rója István**



**Sári Bertalan**



**Szabó Lili**



**Szatmári Zoltán**



Szentkirályi Péter



Vékony Evelin



Vigyikán Zoltán

## 9. b Négyévfolyamos általános képzés

Osztályfőnök: Zsava Tamás



Berta Lili



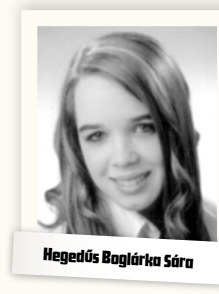
Boros Klaudia



Flosznik Petra Andrea



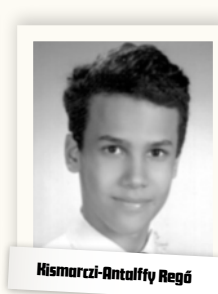
Gonda Eszter Judit



Hegedűs Boglárka Sára



Juhász Rebeka Sára



Kismarcsi-Antalfy Regő



Kistamás Anna



Koncz János András



Kotogány Renáta



Lesznek Korina Nikkolett



Ökrös Cintia Olga



**Ördögh Szonja**



**Palósti-Annabring Emese**



**Palkó Gábor**



**Rigó Roland János**



**Rozgonyi Boglárka**



**Rózsa Tímea**



**Rumpf Kármén Pálma**



**Sándor Eszter Iringó**



**Segesvári Ferenc Márton**



**Szabó Patrik**



**Szauer Károly Áron**



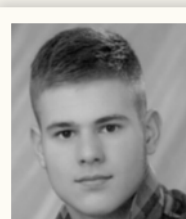
**Tódt, Smilla Sophia**



**Tóth Virág Anna**



**Vastag Csaba**



**Walter Ignác**

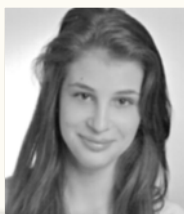


## 9. c Négyévfolyamos sporttagozat

osztályfőnök: Sipos Attila



**Bakos Benedek**



**Börsök Fanni Laura**



**Dialla Alina**



**Kapás Nóra**



**Kiss Olivér**



**Kókai Laura**



**Lehóczki Anna**



**Nagy Norman**



**Óvári Kata Zsuzsanna**



**Paragi Levente**



**Rozgonyi Ákos**



**Szabó Bálint**



**Szanka Ákos**



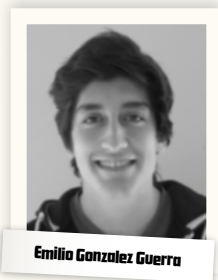
**Vozár Mercédesz**



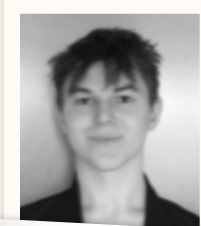
**Zádori Zita**

## Becsatlakozók

**10. a**

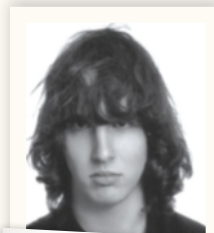


**Emilio Gonzalez Guerra**

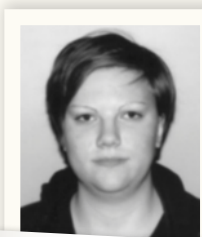


**Mamedov Roman**

**10. b**



**Ivánkovits Ádám**



**Király Krisztina**

**10. c**



**Katona Szabina**

**11. a**



**Csizsár Marcell**

## TOVÁBBTANULÁSI EREDMÉNYEK

## 12. a

|                          |           |                                  |
|--------------------------|-----------|----------------------------------|
| Baki Atilla              | SZTE-ÁJTK | jog és államtudomány             |
| Csenki Máté              | SZTE-TTIK | földrajz                         |
| Fülöp Imre               | SZTE-TTIK | biomérnök                        |
| Gyömbér Máté Bence       | PPKE-BTK  | nemzetközi tanulmányok           |
| Jagicza Tamás            | BME       | közlekedés mérnök                |
| Kirsch Márton Áron       | BCE-KERTK | kertészmérnök                    |
| Kószó Dávid              | SZTE-TTIK | programozó informatikus          |
| Kovács Dániel            | SZTE-ÁOK  | általános orvos                  |
| Kunstár Balázs László    | SZTE-GTK  | kereskedelem                     |
| Mácsai Soma Lajos        | SZTE-ÁJTK | politológus                      |
| Magyari Péter            | SZTE-TTIK | gazdaságinformatika              |
| Mészáros Dániel Szabolcs | BME-GTK   | média és kommunikáció            |
| Pomázi Erik Attila       | SZTE-BTK  | történelem                       |
| Prónai Péter Emánuel     |           | CAD-CAM programozás OKJ-s képzés |
| Rácz Bence László        | SZTE-MK   | élelmiszermérnök                 |
| Sági Bence               | SZTE-TTIK | földrajz                         |
| Sándorfi Kristóf Csaba   | OE        | környezetmérnök                  |
| Selmeci Bence            | SZTE-BTK  | pszichológia                     |
| Simon Dániel Zoltán      | SZTE-TTIK | földrajz                         |
| Sinkó Péter              | SZTE-MK   | mérnökinformatika                |
| Szebellédi Mátyás        | BME       | alkalmazott közgazdaságtan       |
| Valaczka Lukács          | BME       | gépészmérnök                     |
| Valkony Álmos            | SZTE-TTIK | földtudomány                     |
| Varga Ádám               | ELTE-BTK  | pszichológia                     |
| Vereb József             | GFF-PK    | óvodapedagógus                   |
| Zsigmond Richárd Béla    | SZTE-TTIK | földrajz                         |



**12. b**

|                         |                              |                                                         |
|-------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------|
| Bokros Martin           | DE-GTK                       | kereskedelem és marketing                               |
| Glaug Flórián           | SZTE-MK                      | műszaki menedzser                                       |
| Kollár Áron             | Koppenhága                   | üzleti adminisztráció és gazdaság                       |
| Kovács Gergő            |                              | nincs adat                                              |
| Körtvélyesi Áron        | KEFO-GAMF                    | gépészmérnök                                            |
| Magda Gábor             | Hansági Ferenc<br>Szakiskola | szakács OKJ-s képzés                                    |
| Németh Patrik           | SZTE-GTK                     | kereskedelem és marketing                               |
| Palásti-Annabring Csaba |                              | nincs adat                                              |
| Pavlovics Bence         | SZTE-JGYPK                   | Kommunikáció és médiamoderátor felsőoktatási szakképzés |
| Priváczi-Juhász Ákos    | SZE-Győr                     | közlekedésmérnök                                        |
| Sipka Levente           |                              | nincs adat                                              |
| Sípos Bence             |                              | nincs adat                                              |
| Szakál Áron             |                              | nincs adat                                              |
| Szekeres Tamás          | SZTE-TTIK                    | molekuláris bionika                                     |
| Takács Olivér           | SZTE-TTIK                    | vegyész                                                 |
| Török András            |                              | nincs adat                                              |
| Török Csaba             |                              | nincs adat                                              |
| Vass Gábor              |                              | nincs adat                                              |
| Vilbergsson Kristján    |                              | nincs adat                                              |
| Zakar Zsombor           |                              | nincs adat                                              |

