

Kapcsolatok



A SZÜLŐK ÉS AZ ISKOLA Szülőket Segítő Baráti Társaság

Az SZSBT ÁLLANDÓ TAGJAI

Dr. Balogh Elemér

Dr. Balogh Elemérné Dr. Hartwig Ágnes

Gonda István

Gonda Istvánné Fekete Éva

Velkey Miklósné Krausz Anikó

Szásziné Fehérváry Anikó

Időpont

Téma

Október 5.	13. b és 12. a – pályaválasztás, életpálya-tervezés (a szülők és az öregdiákok által nyújtott segítség)
November 9.	11. a és 12. b – pályaválasztás, életpálya-tervezés (az egyetemi szakok és az érettségi rendszer jobb megismerési lehetőségei)
December 7.	10. a – az osztály magatartási változása, a közösségi élet feszültségei
Február 1.	9. évfolyam – a kamaszodó diák nevelése
Március 1.	8. évfolyam – tanulási gyakorlat, iskolaváltás a 8. év végén
Április 5.	7. évfolyam – az új iskola első tanévének örömei és nehézségei
Május 10.	Az SZSBT állandó tagjai és az iskolavezetés képviselői az SZSBT leendő feladatairól tanácskoztak.



A 7. évfolyamos SZSBT



A 8. évfolyamos SZSBT



A 9. évfolyamos SZSBT



A 10. évfolyamos SZSBT



A 11. évfolyamos SZSBT



A 12. évfolyamos SZSBT

ALAPÍTVÁNYI BÁL

2011. február 26-án 230-an vettek részt a bálon, 406 ezer Ft-tal támogatták az alapítványt.



Iskolaalapítók (Angyal László tanár úr, Futó Béla SP, Kakuszi Péter volt igazgató, Urbán József SP)



Alapítványi bál



„MÁSOKKAL TALÁLKOZVA TALÁLHATJUK MEG MAGUNKAT”

Az alapítványi bál pohárköszöntőjét Urbán József SP tartományfőnök atya mondta.

Emlékszem, hogy végzős diák voltam a középiskolában, amikor országos, állami kérdőívet osztottak ki nekünk és szüleinknek. Azt tudakolták tőlünk, hogy egyetértünk-e az ötnapos tanítási hét bevezetésével, szeretnénk-e vagy sem a szabad szombatot. Osztályfőnökünk azt javasolta, hogy ne szeressük, és hogy írjuk is ezt; minket már úgysem érint, szerinte meg jobb a hatnapos. Nem értettem, hogy miért, de nem igazán foglalkoztatott a dolog. Úgy láttam, a kérdés már eldőlt, szabad lesz a szombat. Szabad lett, azóta is szabad. A tanítási hét meg ötnapos.

Volt nagy öröme, hogy most majd mennyi idő jut majd a családra, lehet kirándulni, együtt lenni, hí meg hú, így meg úgy. A valóság azonban az, hogy az iskolát nem szabad beszűkíteni, mert az iskola feladatát nem lehet lecsökkenteni. Az, amit az iskolának el kell végeznie – az, ami az iskola „dolga” –, egy és osztatlan valami. Azért, mert az iskola közösség. Közösség nélkül az iskola csupán tanfolyam, képzés, indoktrináció. Egy spanyol pedagógus mondta, hogy az iskoláról, a nevelésről sokan a következő képre gondolnak: az iskola az ismeretek raktára; nálam, az én kannámban van a víz, amelyet beletöltök egy másik, a gyerek üres kannájába. Ezzel szemben a másik – e spanyol nevelő által helyesnek tartott – képe, metafora

így hangzik: a nevelés abban áll, hogy segítem a másikat abban, hogy az megtudja, hol vannak a vízforrások, és



hogy el tudja dönteni, tiszta-e a forrás vize vagy szennyezett; s ha tisztának találta, akkor képes legyen megosztani azokkal, akik szomjaznak. Még egyszer tehát: segíteni a másikat abban, hogy rátaláljon a forrásra; hogy el tudja dönteni, tiszta-e a forrás vize; és hogy képes legyen megosztani a forrás vizét azokkal, akik szomjaznak. Az iskola egy és osztatlan valamit, a forrásra találást akarja adni. Itt nincs értelme annak, hogy csökkentjük a tananyagot. Vagy az egész adom, vagy nem adtam semmit. S ha nincs időm arra, hogy az egész adjam; ha nincs időm arra, hogy el segítsem a másikat az élő vizet adó forráshoz – ha nincs időm arra, hogy fölkeltssem magamban a forrás vizének szomját, és e szomj tapasztalta alapján segítsem a másikat rátalálni a forrásra –, akkor a másik, a rám bízott szomj marad.

Személyes kapcsolatok, közösség nélkül az iskola az ismeretek raktárává silányul. És ez nem pusztán elméleti lehetőség. A beszorított iskola nem tudja ellátni feladatát. A közösség nélküli iskola szomjan hagyja az embereket. Ettől viszont ördögi kör alakul ki. A feladatát ellátni képtelen iskola ugyanis olyan helyé válik, ahol senki nem érzi jól magát, ahonnan mindenki menekül, ahonnan mindenki szabadulni próbál. Innen a vágy, hogy „több szabadidőt!” A szabadidő megnövekedése azonban sok esetben – s ez azt jelenti: az esetek többségében – a fiatal életének „el-west-balkánosodását” hozza. Mit is? Tömegesedést, tömegemberré válást, az énje elvesztését; amikor a tömeg halára tapossa akár fizikailag, akár szellemi értelemben. Pontosan akkor – a szabadidejében! –, amikor legintenzívebben keresné önmagát; akkor, az életének abban a drága és igen-igen értékes részében, amikor önmaga, és ezáltal szabad akarna lenni. Menekül ez az iskolától? Igen. Menekülés a beszűkült, a beszorított iskolától. Menekülés a közösség nélküli iskolától. Menekülés attól a helyzettől, amelyben nem lehetek önmagam, vagy ahol nem találhatok rá önmagamra, és ahol nem találhatom meg az éltető vizet adó forrást.

Ha belegondolunk, nem csak az iskolára jellemző ez.

Nem így vagyunk mindnyájan? Nem így vagyunk mi, felnőttek is? Vajon mi milyennek tapasztaljuk magunkat az időnk nagy részében? Tudunk-e önmagunk lenni, vagy inkább úgy van ez, hogy mi is csak otthon, vagy az otthon egy szegletében, más szóval az időnk, az életünk egy szűk parcellájában tudunk önmagunk lenni? Valóban szabadok vagyunk az életünkben? Felszabadultak, örömeteliek? Azt gyanítom, hogy nekünk, mindnyájunknak gondunk ez. Mindnyájunknak gondja – gondja kell, hogy legyen – az identitásunk, a valódi énünk, a világban való helyünk megtalálása. A válasz keresése arra a legalapvetőbb kérdésre, amelyet a kiskatekizmus így tett fel: „Mi végett vagyunk a világon?” Kell, hogy foglalkoztasson ez a kérdés; kell, hogy gondom legyen rá.

Baj akkor van, ha ez a kérdés nem gond számomra. Szabadságra, önmagunk megtalálására, az életünk értelmének megtalálására vágyunk, mert erre vagyunk teremtve. Az a nagy nyugalanság, amely a fiatalokban van, ugyanennek a keresésnek a nyugalansága. Nem kell félnünk tőle; és nem fogunk félni tőle, ha felismerjük saját magunkban is. Mert akiben megvan a forrás keresésének vágya; aki szintén keresi, újra meg újra kutatja a forrást, az tud segíteni a másoknak a forráskeresésben. Mi, akik most együtt vagyunk, valójában ezért vagyunk itt. Azért vagyunk itt, mert közösséget keresünk. Közösséget, ahol nem tömegemberek leszünk. Közösséget, ahol önmagunkká válhatunk. Közösséget, ahová tartozhatunk. Közösséget,

ahol találkozhatunk másokkal. Tekinteteket keresünk; megerősítő és személylé tevő pillantásokat; arcokat, mások arcát, hiszen „csak másban moshatod meg arcodat” (József Attila). A forrást keressük, az élő vizek forrását. Köszöntsük egymást, és köszönjük meg egymást. Köszönjük meg egymásnak a közösségre vágyást, a közös forráskeresést. Köszönjük meg, hogy itt vagyunk, és hogy nem menekülni akarunk, nem tömegemberek akarunk lenni, hanem arcokat, tekinteteket, személyeket keresünk, mert tudjuk: másokkal találkozával találhatjuk meg önmagunkat. Isten éltesse mindnyájukat!

Urbán József SP

1998-2003: iskolánk igazgatója
2003-2011: tartományfőnök
(forrás: Piár Futár, 2011. március)



Alapítványi bál

TÁMOGATÁSOK ÉS PÁLYÁZATI PROGRAMOK

Nyertes: Program: Összeg: Támogató:	Piarista Rendtartomány Közösségi tér és információs pont 48000 ezer Ft DAOP-2008.4.1.3/B Szociális Minisztérium (2009)	 Szociális és Munkaügyi Minisztérium
Nyertes: Program: Összeg: Támogató:	Dugonics András Piarista Gimnázium IX. Moldvai Népzenei Kurzus 100 ezer Ft Szeged Megyei Jogú Város Önkormányzata – Kulturális Támogatási Keret Pályázat (2010)	
Nyertes: Program: Összeg: Támogató:	Dugonics András Piarista Gimnázium Kulturális közösségek támogatása – gyermektáncház 50 ezer Ft Szeged Megyei Jogú Város Önkormányzata	
Nyertes: Program: Összeg: Támogató:	Dugonics András Piarista Gimnázium Audiovizuális emlékgyűjtés 5000 ezer Ft TÁMOP 3.2.9 (2010)	
Nyertes: Program: Összeg: Támogató:	Mester Tanoda Alapítvány X. Moldvai Népzenei Kurzus 300 ezer Ft Nemzeti Kulturális Alap	 Nemzeti Kulturális Alap
Nyertes: Program: Összeg: Támogató:	Mester Tanoda Alapítvány „Tücsök koma, gyere ki...” – gyermektáncházak a Dugonics András Piarista Gimnáziumban 100 ezer Ft Nemzeti Kulturális Alap	 Nemzeti Kulturális Alap
Nyertes: Program: Összeg: Támogató:	Dugonics András Piarista Gimnázium Tanári továbbképzés 2184 ezer Ft TÁMOP 3.1.5.-09/A-2010-0545	
Nyertes: Program: Összeg: Támogató:	Dugonics András Piarista Gimnázium Zöldár támogatása 110 ezer Ft Renovabis – KPSZTI 2010	
Nyertes: Program: Összeg: Támogató:	Dugonics András Piarista Gimnázium IV. Panel Reneszánsz Fesztivál 100 ezer Ft Szeged Megyei Jogú Város Önkormányzata	

Nyertes:	Dugonics András Alapítvány	
Program:	Működési költség	
Összeg:	150 ezer Ft	
Támogató:	Nemzeti Civil Alapprogram Dél-alföldi Regionális Kollégiuma	
Nyertes:	Dugonics András Piarista Gimnázium	
Program:	Sporteszközök beszerzése	
Összeg:	100 ezer Ft	
Támogató:	Szeged Megyei Jogú Város Önkormányzata – Sport Támogatási Keret Pályázat 2010	
Nyertes:	Dugonics András Alapítvány	
Program:	Társ-Suli program	Szociális és Munkaügyi Minisztérium
Összeg:	200 ezer Ft	
Támogató:	Szociális és Munkaügyi Minisztérium Dél-alföldi Regionális Ifjúsági Tanács – „Ifjúsági kezdeményezések támogatása”	
Nyertes:	Dugonics András Piarista Gimnázium	
Program:	TÁRS pályázat	Wekerle Sándor Alapkezelő
Összeg:	500 ezer Ft	
Támogató:	Wekerle Sándor Alapkezelő	
Nyertes:	Piarista Rendtartomány	
Program:	A Piarista Rend iskoláinak informatikai infrastruktúra-fejlesztése	
Összeg:	68816 ezer Ft	
Támogató:	TIOP-1.1.1-07/1-2008-0662	
Nyertes:	Piarista Rendtartomány	
Program:	Laptopprogram a Piarista Rend három oktatási intézményében	
Összeg:	56586 ezer Ft	
Támogató:	TIOP-1.1.1-09/1-2010-0163	

A MESTER TANODA ALAPÍTVÁNY 2010. ÉVI KÖZHASZNÚ TEVÉKENYSÉG BESZÁMOLÓJA

<i>Bevétel</i>	<i>ezer Ft</i>	<i>%</i>
közhasznú tevékenység bevétel	476	24,4
adomány	130	6,6
pályázatokból	1.226	62,7
sza 1 %	106	5,4
egyéb	17	0,9
Összesen	1.955	100,0

Közhazsnú tevékenység költségei

<i>Kiadás</i>	<i>(ezer Ft)</i>	<i>%</i>
anyagköltség	111	5,9
igénybe vett szolgáltatások	1.382	73,0
egyéb szolgáltatások	11	0,6
anyagjellegű szolgáltatás összesen	1.504	79,5
béreköltség	171	9,0
személyi jellegű egyéb kifizetés	139	7,3
bérfizetések	42	2,2
személyi jellegű ráfordítások	352	18,6
értéksökkenési leírás	37	2,0
Összesen	1.893	100,0

A záró pénzkészlet a pénztárban 29.895 Ft, a bankszámlán pedig 476.989 Ft volt.

A DUGONICS ANDRÁS ALAPÍTVÁNY 2010. ÉVI BESZÁMOLÓJA

2010. évi nyitó egyenleg	11.973.674
Bevétel	9.190.459
adomány	6.763.835
ebből: társaságok	502.500
magánszemélyek	5.326.630
egyéb szervezetek (nonprofit, egyházi)	934.705
szja 1 %	1.410.172
pályázat	700.000
kamatbevétel	316.445
egyéb (kerekítési különbség)	7
Kiadás	13.771.233
anyagköltség	202.295
támogatások	11.203.750
ebből: gimnázium	7.824.000
művészetoktatásban részt vevő diákok	2.254.750
túratámogatás	200.000
cserkészcsapat támogatása	200.000
Sik Sándor Kollégium támogatása	420.000
piarista rendház támogatása	150.000
piarista nővérek támogatása	100.000
diákok étkezési és szociális támogatása	55.000
bankköltség, postaköltség	170.397
szolgáltatások	2.194.784
egyéb (kerekítési különbség)	7
Eredmény	7.392.900

ÖREGDIÁKOK ÉS TALÁLKOZÓK

A Piarista Diákszövetség támogatása

Tarczay Géza-díjas – 5 diák (50 000 Ft): Kis-Bicskei Márk 8. b, Baki Atilla, Oltványi László 9. a, Borovszky Bence 10. a, Pintyi Sándor 11. a

Piarista Alapítvány ösztöndíjas – 21 diák (121 000 Ft): Kovács Attila, Lőrik Viktor 7. a, Rácz István 7. b, Putóczky Dávid, Vida-Szücs István 8. a, Horváth Márk 8. b, Kószó Dávid, Vereb József 9. a, Tóth Tibor 9. b, Borovszky Bence, Fazekas Zoltán, Olgyay György 10. a, Abt Dániel, Bende Péter, Korda Máté, Pintyi Sándor 11. a, Szeri Richárd 12. a, Lengyel András, Molnár Vilmos 12. b, Börcsök János, Jakab Gábor 13. b

Dugonics András születésnapjának 270. évfordulóján

Iskolánk névadójáról hangos képeslapot állítottunk össze. Készítették: Szücs Miklós, Sallay Gergely 13. b, Szalkai Sándor tanár úr (gitár) és Ricz Ármin, Sallay Gergely 13. b (szöveg). A szöveget és a képeket Károlyi Attila tanár úr állította össze. A honlapon látható.

BESZÁMOLÓ A SZEGEDI PIARISTA ÖREGDIÁKOK TEVÉKENYSÉGÉRŐL

A csoport létszáma csökken, jelenleg 8 állandó taggal működünk. Vezető dr. Bánsági Tamás, tiszteletbeli elnök: Merley Tibor. Munkájukat segíti dr. Rakonczi János.

A kis csoport minden hónap első hétfőjén jön össze, a találkozó helye a tanácsterem. Az elnök e találkozások elején ismerteti a folyó ügyeket, beszámol a Piarista Diák című hírlevél alapján a „piarista nagycsalád” eseményeiről. Ismerteti röviden a Hírlevélben közölt írásokat. Minden alkalomra igyekszünk előadót biztosítani. Megbeszéléseinkre vendégeket is hívunk,

állandó jelleggel dr. Bánki Mihály főorvost, aki a Klauzálban érettségizett 1936-ban, de náluk a miénkhez hasonló öregdiák-szövetség már nem működik. Ugyancsak látogatja összejövetelinket dr. Kovács Miklós főiskolai tanár. Mindketten előadásokkal is gazdagítják programjainkat. Az állandó tagok közül is többen szerepelnek kisebb előadásokkal. Kiemelhető dr. Rixer Gusztáv és dr. Rakonczi János. Témáik – irodalom, történelem, társadalomtudomány kérdései – változatosak. Részt veszünk az iskola ünnepélyein, rendezvényein

(évnýtó, patrocínium, karácsony, húsvét, évzáró). Többen voltunk budapesti Duna-parti épület felszentelésén. Lélekemelő ünnep keretében indult a tanítás a korábban elköszönt, majd visszaszolgáltatott impozáns épületben. A szegedi iskola gondoskodott az utazás megszervezéséről. Ezúton is köszönetünket fejezzük ki.

A hagyományokhoz híven, szerény anyagi lehetőségeinkhez mérten gondoskodunk egy szegény sorsú, szorgalmas diák segítéséről.

Dr. Rakonczi János

Öregdiák-találkozó

A késői húsvét miatt májusra esett az öregdiák-találkozó. 7-én kora délután focikupával kezdődött. A 14 csapat közötti viadalt a 2004. b nyerte. A rendezői feladatokat a 11. a osztály vállalta. A vacsora vendégeit Urbán József SP atya köszöntötte. Miklós Péter (1997. a) az öregdiákok rendszeresebb negyedévi találkozóformájának megteremtésére tett felhívást. Pohárköszöntőt Thurzó Balázs (2001. a) mondott. Mintegy 200 egykori tanuló vett részt a rendezvényen.



A közös hajó



Öregdiákok (2004. b)



Az öregdiák-találkozóra érkezett vendégek (Szászi Fehérvári Anikó tanárnő, Labancz Zsolt SP tartományfőnök, Böszörményi Géza SP tanár úr, Czeglédi Zsolt SP tanár úr. Öregdiákjaink: Valaczkza János SP és Újhelyi Zsigmond)



Urbán József SP világiakért felelős asszisztens ünnepi köszöntőt mond.

Érettségi találkozók

2010

Július 17.

Szeptember 11.

Szeptember 29.

Október 23.

1995. b (osztályfőnök: Fodor Gábor)

2005. b (osztályfőnök: Zsova Tamás)

2005. a (osztályfőnök: Szilvássy László SP)

2000. b (osztályfőnök: Angyal László)

2011

Július 2.

2006. a (osztályfőnök: Pető Gábor SP)



PIARISTA KÖZÖSSÉGI KÖZPONT

A közösségfejlesztéshez kell egy jó hely – vallják a piaristák. Ennek jegyében többgenerációs közösségi tér kialakítására adtak be pályázatot 2008 augusztusában az Új Magyarország Fejlesztési Terv, Dél-Alföldi Operatív Program keretében a Szociális alapszolgáltatások és közösségi terek infrastrukturális fejlesztése című (DAOP-2008.4.1.3/B) pályázati felhívásra, amelyen 2009 tavaszán több mint 48 millió forint európai uniós támogatást nyertek el. A legfőbb cél egy építő közösség létrehozása, a nem formális és informális tanulás módszerével és egy támogató környezettel. Az építkezés során a piarista gimnázium udvarán a tornacsarnok bővítésével készült el egy 120 négyzetméter alapterületű, többfunkciós közösségi tér. A

sportpályákhoz, a parkosított kerthez kapcsolódóan korszerű, minden igényt kielégítő játszótér épült. „Egy olyan közösségi színtér készül, amely fiataloknak és családoknak ki-



nál lehetőségeket a szabadidő értékes eltöltésére. Betérhetnek hozzánk olvasni, társasjátékozni, csocsózni, ücsörögni; választhatnak különféle programjaink közül is, vagy megállhatnak akár csak egy csésze teára is nálunk – kinek

mihez van kedve. Ezen kívül itt, ezen a helyen szeretnénk vendégül látni minél több lelkes művészt is, mert itt teret kaphatnak megmutatni tudásukat, kifejezni gondolataikat” – olvasható a projekt leírásában. Ennek megfelelően mozgásórákkal (jóga, néptánc, torna), klubfoglalkozásokkal (filmklub, kismama-klub stb.), előadásokkal (pályaválasztási, életvezetési, környezetvédelmi, társadalmi stb. témákban), lelki programokkal (lelkigyakorlat, hittan) várjuk az iskola és a környék közösségéhez tartozó érdeklődőket. Szeretnénk, ha a PIKK kedvelt találkozóhely lenne mind diákjaink, mind a városrész lakói számára.

Mészárosné Szabó Tünde

(forrás: Piár Futár, 2011. április)



Bara Péter, Böszörményi Géza SP, Valaczkza János SP, Labancz Zsolt SP tartományfőnök



A PIKK megnyitása



A Piarista Községi Központ (PIKK) átadása (Gonda Éva projektmenedzser, Papp Attila igazgató, Urbán József SP világiakért felelős asszisztens)

DIÁKOK SZEREPLÉSE SZEGEDI RENDEZVÉNYEKEN

2010

Szeptember 18. A Szent Gellért napi megyei ifjúsági találkozó helyszíne ismét az iskola területe volt. A 9. évfolyam látta el a házigazdai teendőket.

Szeptember 24-26. A IX. Kobzos-énekes-hegedűs-furulyás kurzust rendezte meg az alapfokú művészetoktatási intézmény.

Október 18. Dugonics András születésnapjának a 270. évfordulójára emlékeztünk a Dugonics Társasággal együtt.

DUGONICS ANDRÁS 270. SZÜLETÉSNAPIJÁN

A DÖK képviselői a Dugonics-szobornál koszorúztak. A városi megemlékezés teljes műsorát az énekkar biztosította, ünnepi szónoklatot mondott Károlyi Attila tanár úr. A Dugonics Társaság ülésén Dugonics András műveiből részleteket olvasott Sipka Bence és Ricz Ármin 13. b, gitározott Sallay Gergely, Szűcs Miklós 13. b és Szalkai Sándor tanár úr.

Tisztelt Hölgyeim, Uraim! Kedves Diákok!

„Bár rövid az életünk, igyekezzünk úgy élni, hogy maradjon valami nyoma földi pályánknak.” Dugonics András valóra váltotta kedvelt Pliniusának idézetét. Nagy jelentőségű, ha valakiről több mint tíz generáció után is megemlékezést tartanak. Köszönet azért, hogy felelevenítette a Dugonics Társaság és az Ifjúsági Tagozat. Jó érzés a szegedi piarista iskola diákjainak és tanárainak, hogy a névadó szobrát városi rendezvény keretében koszorúzzuk meg évente. Én több beszédet tartottam itt a szobor előtt. A szónoklatokra való készülések alatt mégis újabb és újabb aktuális üzenet vált fontossá. Miért is lehet rendszeres szegedi ünnepség a költő előtti tisztelet lerovása?

Egy neobarokk szobornál állunk. Érezzük az alak méltóságát; a kegyes atya elméláz, tekintete a város felett időtlen messzeségbe réved, és mintegy véletlen tartja kezében regényét, az Etelkát. Megéled a barokk ember.

A felsővárosi tekintélyes dalmata, Dugonics Ádám fia 260 éve kezdte el a latin iskolai tanulmányait a piarista gimnáziumban. Szerzetes

lett. A tehetséges ifjút az elsők között képezték ki a Magyar Királyságban Newtont tanító filozófiatanárrá. 1762-ben a szülővárosában



készítette el az első magyar nyelvű munkáját, egy iskoladrámát. Igazi polihisztor paptanár. Lelkületét három virtus lelkesíti, a tudomány, a haza (magyarnak és hasznos embernek lenni) és a vallásosság.

1774-ben csak két magyar író műve jelent meg, köztük az első magyar Homéroszfordítás, Dugonicstól a *Trója veszedelme*. Szülővárosa a saját sikereként élte meg, hogy tudós fia ebben az évben a nagyszombati egyetemen az elemi mennyiségtan, a matematika tanszék királyi

oktatója lett, doktorált. 34 év professzorság alatt volt dékán, rektor, okított matematikát, fizikát, építésztant, mértant. Népies ízű beszédmódor jellemezte. Az egyetemi tanárok jelentős része idegen volt, közülük csak néhány tudott magyarul. Az 1770-es években megjelent a tudós magyar műnyelv igénye, mégis Herder még 1791-ben is a magyar nyelv és a nép kihalását jósolta. Dugonics András szélsőséges neológus, olyan purista, aki egyetlen idegen szót sem tűrt meg, azt állította, hogy „aki jó matematikus, az jó poéta is”. Matematikai szakszavai – pl. bizonyítani, csonka, derékszög, egyenlet, gömb, gyökjel, hasáb, háromszög, henger, húr, köb, kör, pont, sugár, szám – azóta is használatosak. „*Én előttem e' jeget senki meg nem törte. Töretlen úton vezetlek. Csak jól vigyázz nyomdokaimra: előre megmondom, hogy nagy munkával ugyan, de bizonyos kincsekre vezetlek.*” Az első magyar nyelvű matematika-tankönyv került ki a tollából akkor, amikor a német nyelvrendelet ellenhatásaként megjelentette a jegyzeteit. *A Tudákosság könyvei* (1784)

az algebra, a geometria, a trigonometria és a kúpszeletek elemeit tartalmazta.

A 18. században virágzott a latin nyelv, az írók franciásan arany századról beszéltek. Kedvenc gyermekkori történetét, az *Argonauticát* (1778) neolatin barokk regényként írta meg. Értékesebb alkotás lett, mint a magyar változat, *A gyapjas vitézek* (1794). Az első magyar nyelvű Odüsszeiát, *Uliszesnek, ama híres és nevezetes görög királynak csudálatos történeteit* (1780) magyaros verselésben dolgozta fel. Számára az irodalmi érték nem a „Jót s jól” titkának megfejtése. Az első eredeti magyar regény, az *Etelka* 1788-ban országszeretete híressé tette. Olvasótábort teremtett, vagy még inkább megérezte, hogy milyen az olvasóízlés. Életében háromszor adták ki, megírta a folytatását is. Számára az írás eszköz a hazafias műveltetésre. „*Igaz magyar vagyok, s hazámat szerfölköt szeretem*”, áll hitvallásában. Megalapozta a magyaros iskola értékrendjét. Önérzetet és életerőt ad a nemzettudat ápolása, amely a magyar múltra, a szokásokra és nem utolsósorban a nyelvre terjed ki. Az *Etelka* a nemes úriakhoz és kisasszonyokhoz szólt, a magyar honleány képét rajzolta meg. Eddig idegen tárgyú alkotásokat forgattak az olvasók, e mű magyar neveket, hősokeket, történelmet, helyszíneket és mondákat, sok hazafias

szózatot tartalmazott. Mind ez nyers népnyelven szólt. Szeged vidékének nyelve számára a legszebb, a törzsgyökeresen magyar. Dugonics hatására tette eposz tárgyává a honfoglalás korát Csokonai Vitéz Mihály és Vörösmarty Mihály.

Színarabokat is alkotott a regények mellett. Annyira népszerű lett *Bátori Mária* (1794-95) című darabja, hogy bármikor meg tudták tölteni a nézőteret e darabban a vándortársulatok. Operaként zenésítette meg Erkel Ferenc (1840).

Gyöngyösi Istvánról – a kedvenc költőjéről, akinek nyelvét, stílusát elleste – életrajzot készített, és kiadta a verseit. Ókori történetírók műveiből válogatta, ifjakat lelkesítő olvasmányoknak szánta a *Római történeteket* (1800) és a *Nevezetes Hadivezéreket* (1808). Kora a magyar történelmet csak Anonymus gesztája és Heltai krónikája alapján ismerte. Dugonics felhasználta Bölcs Leó magyarokról, Priskosz rétor hunokról szóló forrásművét, beépítette regényeibe Sajnovics János lapp-magyar rokonságról szóló elméletét. Ezért gyűjt adatokat egész életében, és megjelentette a Magyar Királyság egykori tartományairól szóló *Magyarok urodalmaik* című művét (1801) és a *Szittyai történeteket* (1808). Az utóbbi Árpádig szóló magyar őstörténet. Élete utolsó tíz évét Szegeden töltötte. Grün Orbán

nyomdájára 200 éve adta ki városunkban a *Radnai történeteket*, a zárandokok búcsújáró kalauzát. Korunk számára talán a legértékesebb ez a késői munkásság. Halála után két évvel később nyomtatták ki az egész életét kitevő gyűjteményes munkáját, a *Magyar példabeszédek és jeles mondások* kötetet (1820), amelyben 10.182 mondás, szállóige, ill. szómagyarázat, anekdota található. Ez a táj nyelvének, egykori gondolkodásmódjának kincsestára.

Szeged nevezett el róla utcát, főteret, iskolát, szellemi közösséget, helyezett el emléktáblát, emelt szobrot. Az elnémetesedett kultúra ellenében Dugonics András hagyományörzése a szellemi szabadság jelképe lett. A lelkes fiatal kortárs költő így méltatta: „Áldjon is meg az ég, édes hazámfia! / Zengjen Duna, Tisza, s minden magyar fia. / **SZEMLELJÉTEK KÉSŐ UNOKÁNK FIAI! / A NAGY DUGONICSNAK A HÍV CSOKONAI!**” A ma szenvtelen városlakója felnéz a szoborra, elmélázik, hogy városunk szülötte a leendő szellemi néprajz megalapítója, s felidézi az egyik nekrológ részletét: „*Ő a haza bálványa volt. Ilyen embert nem kell siratni, mert tiszteletes híre örökké maradandó...*”

Károlyi Attila tanár úr

Október 26. Rembrandt műveit mutatta be Szabó András szülő, festő az érdeklődő diákoknak a REÖK kiállítótermében.

December 8. A Szeged Városi Kórusgyűlés szokásos adventi hangversenyét templomunkban tartotta.

December 15. A Népzenei Kamaraműhely műsort adott a karácsonyi vásárbán a Dóm téri Bálaszínházban.



Énekkarunk is szerepelt az adventi kórustalálkozón.



A tanulók harmada Filmharmónia koncertbérletet vett.
A záró hangverseny művészei



A Dugonics Társaság Ifjúsági Tagozta által szervezett *Latin esten* tánctanulásra is sor került.

December 18. A Mentés Másként Trió *Mézespálinka* karácsonyi koncertjén vendégként a Vízöntő együttes is fellépett a templomunkban.

2011

Február 14. *Mint sík mezőn csak egy szálfa* – Bálint-napi ünnepi műsort adott Kamaraműhely a Millenniumi Kávéházban.

Március 25. A Csongrád Megyei Honismereti Egyesület a Honismeret Napját iskolánkban ünnepelte. Iskolatörténeti kiállítás és Miklós Balázs éneklése, Lipták Dániel zenéje színesítette a rendezvényt.

Énekarunk az egykori veszprémi piarista gimnázium jogutódjának vendégeként a Lovassy gimnázium kórustalálkozóján szerepelt.



A Csongrád Megyei Honismereti Egyesület iskolánkban ünnepelte a Honismeret Napját. Erre az alkalomra készült el az iskolatörténeti kiállítás.



A Magyar Kultúra Napján fellépett a Népzenei Kamaraműhely.



Április 8. Iskolánk adott helyszínt a Magyar Családpasztorációs Egyesület XXV. Jubileumi Vándorgyűlésnek. A rendezvényhez kapcsolódó művészetterápiás kiállítás a templomban nyílt meg.

Április 11. A Szeged Városi Kórusgyegetület hagyományosan iskolánkban rendezte az Éneklő Ifjúság énekkari fesztivált.

Május 16. A IV. Panel Reneszansz Fesztivált rendezte meg a Mester Tanoda.

Május 22. A népzenei, a cselló, a gitár és a színművészeti tanszak növendékei a Hídívásáron szerepeltek.

Május 30. Iskolánk diákja, Novák Tamás szerepelt a Hősök Napja megemlékezésén.

EGYÜTTMŰKÖDÉS A DUGONICS TÁRSASÁG IFJÚSÁGI TAGOZATÁVAL

A Dugonics Társaság az 1996/1997-es tanévben hozta létre az ifjúsági tagozatot. Célja, hogy összefogja Szeged középiskoláit, hagyományainak, értékeinek megőrzésére, gyarapítására. Az ifjúsági tagozat a mai napig működik és lelkesen szervezi programjait.

Októberben Dugonics András szobránál a koszorúzási ünnepséggel kezdődött az ifjúsági tagozat tevékenysége. Az iskolánk énekkara minden évben a koszorúzás szereplője, képviselőnkben Károlyi tanár úr mondott beszédet. Novemberben irodalmi estet tartott az ifik csapata. Szegedi fiatal díjazott költőkkel és írókkal lehetett beszélgetni a Körössy szakközépiskolában. Közvetlen, jó hangulatú délután volt.

A februári latin estét a dísztermünkben tartották. Szalkai Sándor gitártanár játéka nyitotta meg az estét.

Idén is színházlátogatást szerveztünk. A *Makrancos hölgyet* tekintettük meg más szegedi középiskolásokkal együtt.

A februárban meghirdetett fotópályázaton iskolánkban Kramer Peter Andre a természetfotó kategóriában 1. helyezést, Petrovszki György portré kategóriában 3. helyezést ért el. Az év diákfotója idén Kramer Peter Andre lett. A zsűri által kiválogatott képekből pedig még ebben a hónapban kiállítást rendeztek a Vedres középiskolában.

Márciusban a hagyományosan megrendezett Művészeti Fesztiválon több mint 100 jelentkező csillogtatta meg tudását. Iskolatársaink is derekasan helyt álltak: szólóhangszer kategóriában Sági Lili (zongora) 2. helyezést, Seres Imre (gitár) 3. helyezést ért el, saját szerzemény kategóriában Novák Tamást 3. helyezéssel jutalmazták. A folklór népi hangszer kategóriában Kálmán Bence és Csenki Zalán 1. díjat kapott.

A Dugonics Társaság 2011 márciusában az újjászervezésének 20. évfordulója tiszteletére ünnepi ülést szervezett a Városháza dísztermében,

amelyen az Ifjúsági Tagozat díjazott tanulói léptek fel, köztük Kálmán Bence és Csenki Zalán.

Áprilisban a divatbemutatót szerveztük meg. Ezen a rendezvényen a tömörkényesek, valamint a Kossuth Zsuzsanna tanuló mutatták be a saját maguk által elkészített ruhakölteményeiket *Szívárvány Szeged egén* címmel. Több mint ötvenen léptek fel, és mutatták be mind a ruhákat, mind manőkeni tudásukat. Ezzel a rendezvénnyel zárta az évet a Dugonics Társaság Ifjúsági Tagozata.

A Tagozat tevékenységét támogatja természetesen a Dugonics Társaság elnöksége, és az ifjúsági tagozat elnöksége igen lelkesen vesz részt programjai kialakításában, szervezésében. A sok sikeres rendezvény ennek a lelkesedésnek és az őket támogató középiskolai tanárok együttműködésének is köszönhető.

Novák Tamás 11. a

TESTVÉRISKOLAI KAPCSOLATOK ÉS EGYÜTTMŰKÖDÉS MÁS INTÉZMÉNYEKSEL

Szeptember 9-15. Brühli tanulmányútra ment 14 tanuló: Berkeszi Áron, Szászi Bátor, Lévai Benedek, Sári Bende, Pintyi Sándor 11. a, Nagy István, Kiss Márton, Szabó Gergely, Király Kristóf, Borgulya Bence, Kosóczky Tibor, Máté Gábor 12. b, Pataki Gergely, Kormányos Árpád 12. a. A csoportot Dékány Zoltán tanár úr és Koczor Sarolt tanárnő vezette.

AUSTAUSCH IN BRÜHL, AVAGY A BRÜHLI KAPCSOLAT

Szeptember 9-én hajnali 5.30-kor indult az utazás 14 diák és a kísérő tanárok, Dékány Zoltán tanár úr és Koczor Sarolt tanárnő számára a németországi Brühlbe. Alpár bácsi és szülők segítségével jutottunk ki Ferihegyre, ahonnan aztán egyenesen Kölnbe repültünk. Brühlbe vonattal, dél környékén érkeztünk meg, hogy megismerkedjünk cserediák-partnereinkkel. Kis pizzázás után egy kvíz segítségével megnéztük Brühl érdekességeit, majd mindenki elindult „haza”, hogy kipihenje a hosszú út fáradalmait. Pénteken, miután betekintést nyerhettünk a német tanítási módszerekbe, Kölnbe men-

tünk, és megnéztük a város legérdekesebb épületeit, történelmi emlékhelyeit és a csokimúzeumot is. Este egy grillpartin vettünk részt, amelyet egy német diák rendezett. A hétvégén a családokra volt bízva, hova viszik a magyar diákokat: sokan bowlingozni voltak, vagy közös programokat szerveztek a többiekkel, és volt olyan, aki betekinthezett a Haribo-gyárba is. Mindenki nagyon várta a hétfői napot, mert ekkor mentünk el a külföldön is híres vidámparkba, az ún. Phantasialandba, ahol az egész napot töltöttük. A keddi napon Bonnba látogattunk, ahol nagyon sokat megtudtunk a város

jelenéről és múltjáról. A késő délutáni összejövetelre eljött az összes magyar, illetve német diák, sok szülő is. A szerda délelőttöt Kölnben töltöttük, ahol meg megtekintettünk néhány „kimaradt” érdekességet, mint például a városházát, majd Brühlben a gyönyörű és hatalmas választófejedelmi kastélyban járunk. Ezután hazamentünk a családokhoz, akik kivitték minket a kölni repülőtérre, ahol elbúcsúztunk a vendéglátogatóinktól. Jól éreztük magunkat, és várjuk német diáktársaink tavaszi viszontlátogatását.

Lévai Benedek 11. a

(forrás: Piár Futár, 2010. október)

Szeptember 24-26. A nagykanizsai piarista iskolában a *Pompiliusz emlékünnepsége* szerepelt iskolánk énekkara. A kísérő tanárok Kuzma Levente, Böszörményi Géza SP, Czeglédi Zsolt SP és Balla János prenovícius voltak.

Október 20. A Karolina iskola és intézményünk vezetői csapatai a testvériskolai együttműködésről beszélgettek.

November 20. Közös szalagavató bált rendeztünk a Karolinával.

VAN-E ÉLET A VÖRÖSISZAP UTÁN?

Magyarország eddigi legnagyobb ipari katasztrófája következett be októberben. Az országos gyűjtéshez iskolánk is csatlakozott. Mintegy 100 ezer forint adományt küldtünk a kolontári egyházközségnek. Mőd Miklós plébános urat kérdeztük.

Milyen kár érte az egyházközséget?

Egyházi életünk eddigi legnagyobb vesztesége tizenegy közvetlen és öt közvetett halott. Rengeteg a zaklatott lélek, most is kijárási tilalom van. Most is terrorizálnak minket. Elveszett a Jézus-ösveny egyharmada, három házunk és másfél hektár bibliai kert. Az egyházközség szétszóródott.

Kiheverték-e már az emberek a traumát?

Nem. Egyre rosszabb a helyzet, bizonytalanságban vagyunk. Nehéz dönteni a ház lebontása mellett, persze van, akinek már nyugodtabb az élete, de lakása még egyetlen károsultnak sincs.

Tapasztalható volt-e a médiában látott összefogás? Ez mennyire adott erőt az embereknek?

Igen, a mentéskor mindenképpen, azóta is sok a segítő. Napi szinten érezhető a világméretű összefogás. Németországból, Amerikából is érkezett segítség.

Mennyire érezhető a nehézségek alatt a vallásos emberekben a hit ereje?

Senki nem kérdezte, miért engedte ezt az Isten, inkább a hatalmasságokat bírálják. De legtöbbször a saját bajukkal vannak elfoglalva. Aki hívő volt, most jobban kapaszkodik Istenbe. Egy cigányember megtért, azóta gyón, áldozik, és naponta ministrál.

Hogyan látják a jövőt?

A legtöbbször kilátástalan, van, aki már tudja, hogy lesz háza, az bizakodó. Én bízok a huminsavas talajjavításban, az élhető város víziójában. Egy biztos: életünk egyre inkább Isten kezében van.

Zsova Tamás igazgatóhelyettes

(forrás: Piár Futár, 2010. december)

November 24. A patrocíniumi rendezvénysorozat a hagyományos irodalmi délutánnal kezdődött. Ennek keretében a váci piarista gimnázium színjátszó köre Dumas *A három testőr* című darabját adta elő.



Társ-Sulisok (a 11. a és a karolinás testvérosztály)



Társ-Sulisok (a 11. a és a karolinás testvérosztály)



Egyeztetés a sportegyesületek képviselőivel, edzőivel



Romániai fizikatanárok jártak iskolánkban.

December 16. *Népek karácsonya* címmel ünnepi előadást tartottunk a Karolina diákjaival a templomban.



Népek karácsonya (a közös énekar – Népzenei Kamaraműhely)



Népek karácsonya – a legifjabbak



Népek karácsonya – közös énekkar



Népek karácsonya – Népzenei Kamaraműhely



Január 13. A nagykárolyi piarista nővérek által fenntartott árvaház és napközi otthon lakói számára a diákönkormányzat képviselői Dékány Zoltán tanár úr segítségével elvitték az összegyűlt adományokat.

Február 3. Romániai fizikus tanárceport látogatta meg intézményünket, és tekintette meg a fizikumot. A házigazda Károlyi Attila tanár úr volt.

Február 5. A XI. Szepi Kupát szervezte meg Bereczky András tanár úr.

Március 5. A III. Tavaszi Regionális Dél-alföldi Gitártalálkozót rendezte meg a Mester Tanoda.

NÉPEK KARÁCSONYA

Már hagyomány, hogy a karolinás és a piarista diákok színvonalas hangversenyel köszöntik a karácsonyt. Most sem volt másként. A műsor első felében hangszeres műveket hallhattunk. Angyal Mercédesz furolán *Vivaldi Larghettoját*, Horváth Roberta és Márton Ágnes altfurulyán *R. Valentini d-moll szonátájának* két tételét, Ignác Borbála Sallay Gergelyvel pedig gordonkán *Vivaldi C-dúr csellóversenyének II. tételét* játszották színvonalasan és átéléssel. Kár, hogy egyik műben sem hallhattuk a zongora- (csembaló-)kíséretet, amellyel még teljesebbé válhatott volna zenei élményünk, és a művek eredeti formájukban hangozhattak volna el. De kárpótolta bennünket a billentyűsök: Sági Lili precíz játékában hallhattuk *Bach* imitációs művét, az *f-moll kétszólamú invenciót*, és két ifjú orgonistánk is bemutatkozott: Jagicza Tibor – némi elfogódottsággal – *Zippoli Pastoraljának* gyűrűzőt neki, Kovács Dániel pedig nagy zenei biztonsággal játszotta *Franck Prelűdjét*. Iskolánk furulyaconsortja: Vass Gábor, Lengyel András, Tóth Csongor, Bauer József, Kohl Norbert a tőlük megszokott

színvonalon összeállítást játszott (meglepő tisztsággal – ami öt együtt muzsikáló furulyánál elég nehéz) magyar népi karácsonyi dallamokból. (Köszönet a felkészítő tanároknak is: Egérházi Rékának, Gillingner Piroskának, Csányi Ildikónak, Zöld Katalinnak, Kuzma Leventének, Lajos Istvánnak.)

A hangverseny második felében Fábri Géza és Fábri-Ivanovics Tünde *Téged hirdet az ég* című karácsonyi kantátáját hallhattuk. A műben közreműködtek a két iskola hangszeresei, énekkara, a Népzenei Kamaraműhely hangszeresei Lipták Dániel vezetésével és a lány kamarakórus. Vezényelt a szerzőpáros: Fábri Géza és Fábri-Ivanovics Tünde. A négyteteles eklektikus kantáta szerencsésen ötvözte különböző századok különböző műfajú énekeit. A köszönetet az egyseges, sajátságosan „fábris” hangszerkíséret volt. Az első tételben a *Vigan zengjétek citerák...* karácsonyi népdalcsoportot hallhattuk a Karolina énekkar és a 3. b osztály leánygőző, hangulatos előadásában. (Felkészítő tanárok: Zsováné Palotai Gabriella és Noémi nővér.) A második, *Ó áldott Szűzanya...* kezdetű

tételt a Népzenei Kamaraműhely lány kamarakórusa énekelte profi módon! A már a Kájoni kéziratos gyűjteményében (17. század!) megtalálható és többféle dallamváltozatban elterjedt népszerű *Mária-ének* kánonelőadása csodálatos archaikus világot varázsolta pár percre elének (énekmester: Fábri-Ivanovics Tünde). A harmadik tétel: *Benedictus cum...* egy 9. századi népszerű gregorián műfaj, a trópus eléneklésével tette különlegessé a kantátát. A negyedik tétel, a *Téged hirdet az ég...*, mindenki számára ismerős lehetett (Hozsanna 441. szám), hisz liturgiáinkon gyakran énekeljük. A már Kisdi Benedek 1651-ben megjelent *Cantus Catholici* című gyűjteményében megtalálható ének dallamához írt, a 18. zsoltár parafrázisára készült – általunk is ismert és énekelte – két versszakot Balla János és Szegheő atya egészítette ki az ünnephez igazodó további versszakokkal.

Köszönet mindenkinek – közreműködőknek, felkészítő tanároknak, technikai segítőknek –, akik a méltán sikeres estnek voltak részesei!

Lajos István tanár úr

(forrás: Piár Futár, 2011. január)

Március 12-14. A Fokoláre Mozgalom Máriapoli rendezvényének iskolánk adott helyszínt.

Március 30. – április 5. Brühli diákcsoport (14 tanuló és 2 tanár) tartózkodott nálunk. Vendéglátó diákok: Berkeszi Áron, Szászi Bátor, Lévai Benedek, Sári Bende, Pintyi Sándor, Nagy István, Kiss Márton, Szabó Gergely, Király Kristóf, Borgulya Bence, Kosóczy Tibor, Máté Gábor, Pataki Gergely, Kormányos Árpád, Lengyel András, Gyöngyösi Barna. Házigazda volt még Nemes Zsuzsanna, Koczor Sarolt és Nagy Mariann tanárnő, valamint Dékány Zoltán tanár úr.

GUTEN TAG!

Tavaly szeptemberi brühli látogatásunk után most, március 30-án rajtunk volt a sor, hogy vendégül lássuk cserepartnereinket. Izgatottan vártuk őket 30-án délután, amikor jött a lánc-üzenet, hogy a repülőgép késéssel indult, így érkezésük hajnali egy órákor várható. A busz végre megérkezett, a diákok kiszálltak, s mi régi ismerősként üdvözölhattük őket. Hazaérve kínáltuk vendégünket étellel, itallal, de csak a fürdőszoba meg az ágy kellett. Másnap reggel Guten Morgennel köszönttem ismerősömet, pedig elég nehezen megy nekem a német. Reggeli után indulunk a Fekete Házba, ahol Nemes Zsuzsanna tanárnő várt bennünket. A kiállítás, amit

közösen néztünk meg, *A világ északai arca* címet viselte. Csillagokról, naprendszerekről szólt. Úrutazásunk végén kérdésekre kellett válaszolnunk. Ebéd után idegen nyelvi drámajátékokat néztünk, aminek kevesebb sikere volt, mint az azt követő aquapolisi fürdőzésnek. Pénteken Dékány Zoltán tanár úr vezetésével bemutattuk városunkat a cserepartnereinknek. Ebéd után hazatértünk otthonainkba, hogy kicsit beszélgesünk, ismerkedjünk. Szombaton Ópusztaszerre mentünk, hogy kis ízelítőt adjunk a magyar népi kultúrából. A közös programok közül feltétlenül meg kell említeni, hogy egy domaszéki tanyára mentünk, ahol számunkra is meglepő módon, a német diákok

le voltak nyugőzve a tanyai csendtől, a csillagok sokaságától és a hatalmas tábortűztől, amit derék cserkész barátaink raktak. Hétfőn nekünk, magyar diákoknak sajnos iskolába kellett mennünk, a németek koncertet hallgattak. Délután kürtőskalácsot süttött Pintyi Sanyi anyukája, ami nem csak a német diákoknak ízlett. Búcsúzáskor pólókat írtunk alá. A vendégeink megfogadták, hogy ha 18 éves korukat betöltik, újra eljönnek bennünket meglátogatni. Cserepartnerem indulás előtt még odasúgta: még maradnék egy napot!

Berkeszi Áron 11. a

(forrás: Piár Futár, 2011. április)

Április 6. Megrendeztük a Karolinával közös népdaléneklési versenyt.

Május 27. Temesváron a Gerhardinum kupán vett rész a focicsapat.



A szobori búcsún



Dugonics Társaság ünnepségén



Testvértalálkozó



CSERKÉSZ VILÁGTALÁLKOZÓ

Idén két iskolatársammal, Farkas Péterrel 11. a és Bokor Dániellel 10. b részt vettünk a 22. Cserkész Világtalálkozón Svédországban. A Dugonics András Alapítvány támogatta az utazást. Nemzetközi barátságokat

kötöttünk, együtt főztünk a hollandokkal, a svájciakkal és a németekkel (a vegetáriánusokkal is megettünk paprikás krumplit), cseréltünk svájci bicskát nyakkendőért, fürdöttünk a Balti-tengerben, láttuk Bear Gryllst és a svéd királyt,

XVI. Károly Gusztávot. Bízunk benne, hogy sok magyar píarista cserkésszel fogunk találkozni 2015-ben Japánban, ahol vezetőként vagy segítőként még kint lehetünk.

Gábor Bence 10. a

AZ ALAPFOKÚ MŰVÉSZETOKTATÁSI INTÉZMÉNY KAPCSOLATAI

Kapcsolat: Kapcsolattartó: Rendezvény, projekt: Helyszínek:	<i>Csángó Szövetség (Románia)</i> <i>Népzenei Kamaraműhely, művészeti iskola tanszakai</i> <i>moldvai csángó és szegedi fiatalok közös művészeti tábora</i> <i>Lábnik, Szeged, Magyarfalu, Pusztina</i>
Kapcsolat: Kapcsolattartó: Rendezvény, projekt: Helyszínek:	<i>Hagyományok Háza (Budapest)</i> <i>népzenei tanszakok</i> <i>kobzos kurzus, moldvai népzenei kurzus</i> <i>2003 óta évente – piarista gimnázium</i>
Kapcsolat: Kapcsolattartó: Rendezvény, projekt: Helyszínek:	<i>Táncház Egyesület (Budapest)</i> <i>népzenei tanszakok növendékei, Népzenei Kamaraműhely</i> <i>Táncház-népzene lemez, Új élő népzene lemez – részvétel táncdíjátalálkozón</i> <i>2007 óta évente – Budapest, Papp László Sportaréna</i>
Kapcsolat: Kapcsolattartó: Rendezvény, projekt: Helyszínek:	<i>Misztrál együttes</i> <i>Népzenei Kamaraműhely</i> <i>közös fellépések, táncház</i> <i>Balassi-kardok szentelése – szegedi dóm, Misztrál fesztivál, Nagymaros</i>
Kapcsolat: Kapcsolattartó: Rendezvény, projekt: Helyszínek:	<i>Ötágú Síp Kulturális Egyesület, Szeged</i> <i>Népzenei Kamaraműhely, gimnáziumi színjátszó kör</i> <i>Bálint-napi kulturális rendezvény évente</i> <i>Millenniumi Kávéház, Szeged</i>
Kapcsolat: Kapcsolattartó: Rendezvény, projekt: Helyszínek:	<i>Gál Ferenc Hittudományi Főiskola, Szeged</i> <i>Népzenei Kamaraműhely</i> <i>Egyházi népdalok lemez kiadása, ünnepi rendezvényeken koncert</i> <i>Szeged</i>
Kapcsolat: Kapcsolattartó: Rendezvény, projekt: Helyszínek:	<i>Szeged Város Önkormányzata</i> <i>hárfa tanszak növendékei, tanára, népzeneész növendékek</i> <i>Szegedi Nemzetközi Hárfa Kurzus, néptánc gálaműsor, Szeged városi futóverseny</i> <i>Szeged</i>
Kapcsolat: Kapcsolattartó: Rendezvény, projekt: Helyszínek:	<i>Csongrád Megyei Önkormányzat</i> <i>népzenei kamaraműhely</i> <i>jeles napok műsorai</i> <i>Szeged</i>
Kapcsolat: Kapcsolattartó: Rendezvény, projekt: Helyszínek:	<i>Szegedi Tudományegyetem</i> <i>Mentés Másként Trió, Népzenei Kamaraműhely</i> <i>közös koncertek</i> <i>Bartók-évforduló, Nagyszentmiklós</i>
Kapcsolat: Kapcsolattartó: Rendezvény, projekt: Helyszínek:	<i>Kövér Béla Bábszínház, Szeged</i> <i>Mentés Másként Trió, népi ének tanszak</i> <i>részvétel bábdarabokban, zeneszerzés</i> <i>bábszínházi előadások, fesztiválok</i>



A kontumáci templom előtt



A veszprémi kórustalálkozón



Magyar-német csapat



Igy is süthető a kürtöskalács



Gyimesben az ezeréves határon



Kobzozó csángó lányok (Pusztina – Moldva)



Pihenő Setétpatakán (Moldva)



Zenészek az ezeréves határnál



Próba a pusztinai (Moldva) magyar házában



Trunki (Moldva) fellépés



Koncert a szászvárosi (Dél-Erdély) erődtemplom udvarán

Global Outreach ösztöndíj

Lévai Benedek 11. a osztályos tanuló az Egyesült Államokban tanul a következő tanévben.

A 2011-2012-ES TANÉVRE BEÍRATKOZOTT TANULÓK NÉVTÁRA

7. A – osztályfőnök: Dékány Zoltán



Balogh Bence



Balogh Dénes



Balogh Péter



Baranyi Dávid Tibor



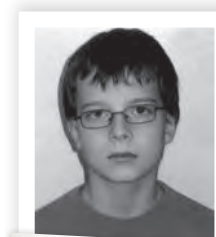
Boga Szabolcs Tamás



Csikos Barna



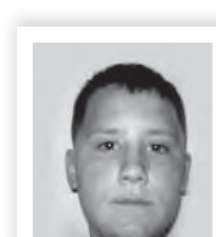
Dabis Máté



Fábíán Gellért



Gonda Abel



Horváth Ádám Sándor



Józsa Levente



Koszper Boldizsár Endre



Kádár Sándor Barnabás



Kovács Dénes



Köröendi Zoltán



Lajkó Ákos Imre



Lassú Botond



Lovas Tamás Csaba



Merlák Zoltán Zsolt



Miklós Ádám Pál



Nagy Csangor



Novák Ádám



Papp Bence Gábor



Ritka József



Rusz Gergő Alajos



Szabó Zsolt István



Szatmári Heve



Tóth Ábrahám



Tóth-Hargosi Gergely József



Valkány Regő

7. B – osztályfőnök: Bereczky András



Bátky Patrik



Farkas Roland István



Farkas Tamás Ádám



Fejes Gábor



Halmai Adalbert



Jenei Szabolcs Boldizsár



Kvanka Csongor



Lászka Gergő György



Mészáros Patrik Róbert



Nagy Gergő



Nagy Martin Zoltán



Paragi Dominik Zoltán



Rápóssy Botond Őrs



Szabó Sándor Dávid



Szamos István Vilmos



Szász Zsombor



Ujvári Martin



Urbán Balázs

Új becsatlakozók



Bacsó Ákos



Csőke László



Duczka Szabolcs



Garai Gergely



Haszilló Gergő



László Gergő



Mészáros Gábor Árpád



Orbán Ferenc Roland